

Franquin Batem & Greg

MARSUPILAMI¹

La queue du Marsupilami



MARSU¹ PRODUCTIONS

MARSUPILAMI

La queue du Marsupilami

Dessins : **Batem**

Scénario : **Greg**

Mise en scène : **Franquin**

Couleurs : **Léonardo**

D'après un personnage
créé par **Franquin**



VOUS AVEZ RECONNU CET
ENCHEVÊTREMENT LUXURIANT,
C'EST LA GRANDE FORÊT DE
PALOMBIE...



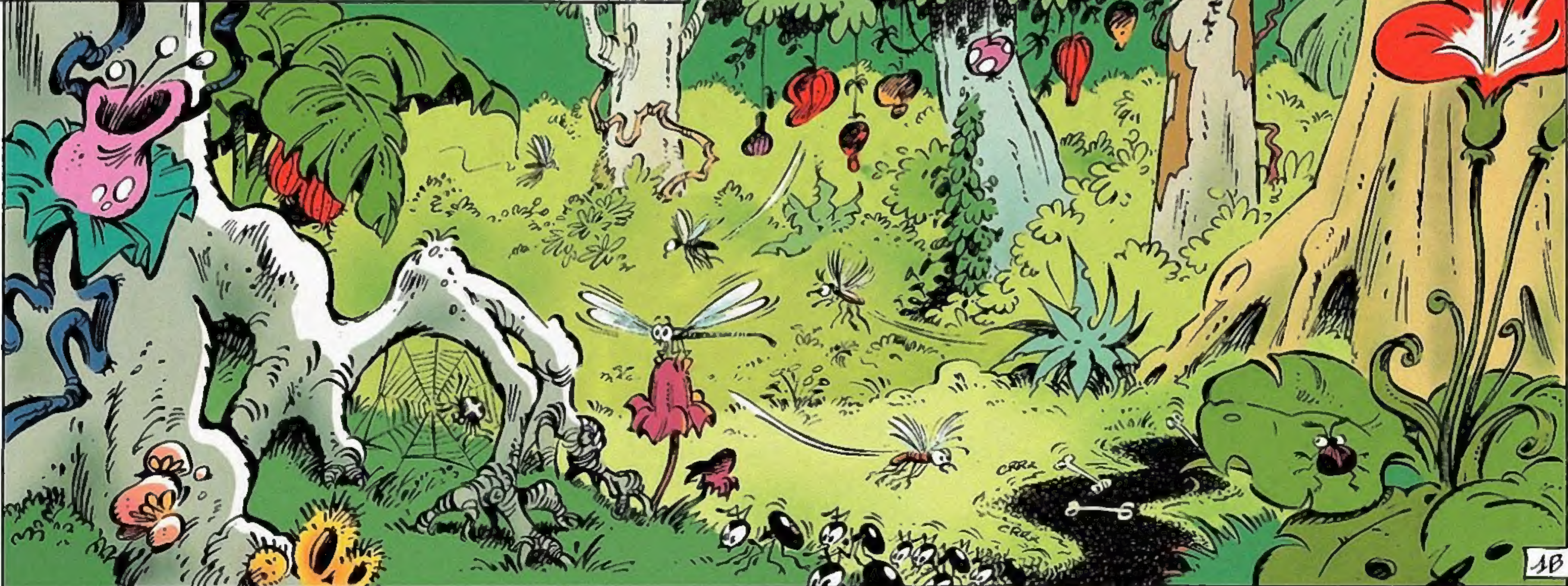
EXTRAORDINAIREMMENT DENSE,
PERSONNE, DU CIEL, N'A JAMAIS
PU EN PHOTOGRAPHER LE SOL...

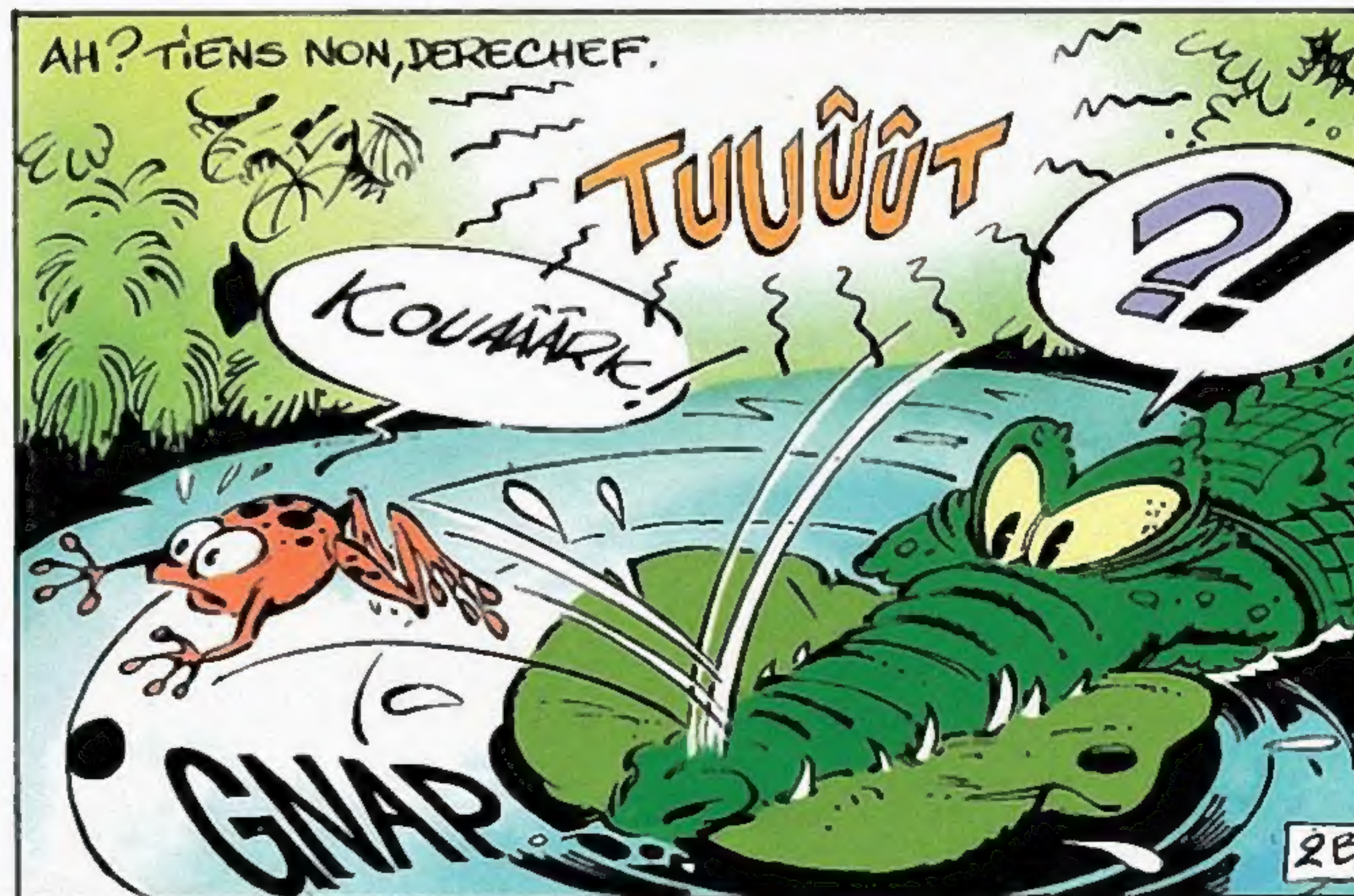
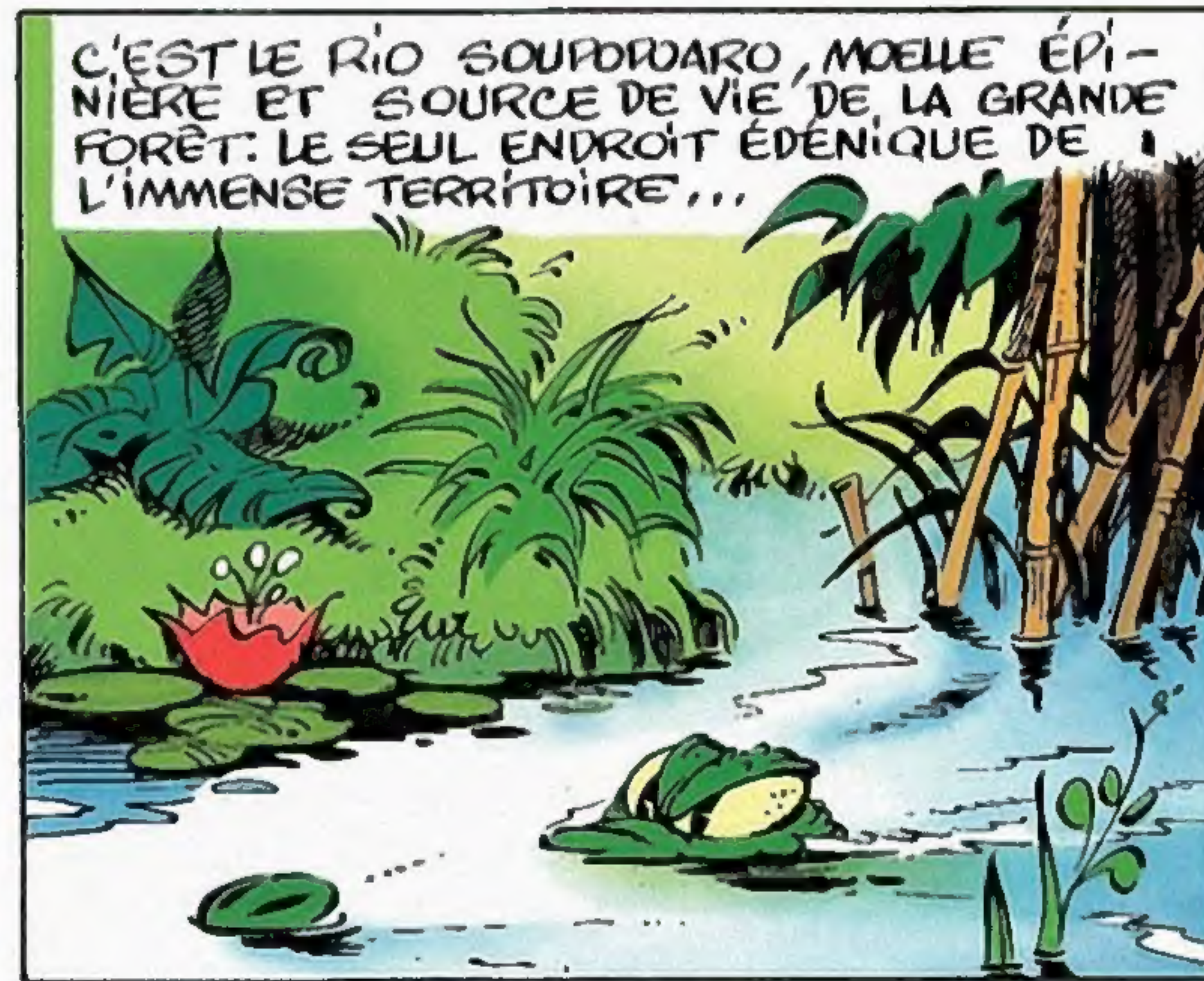
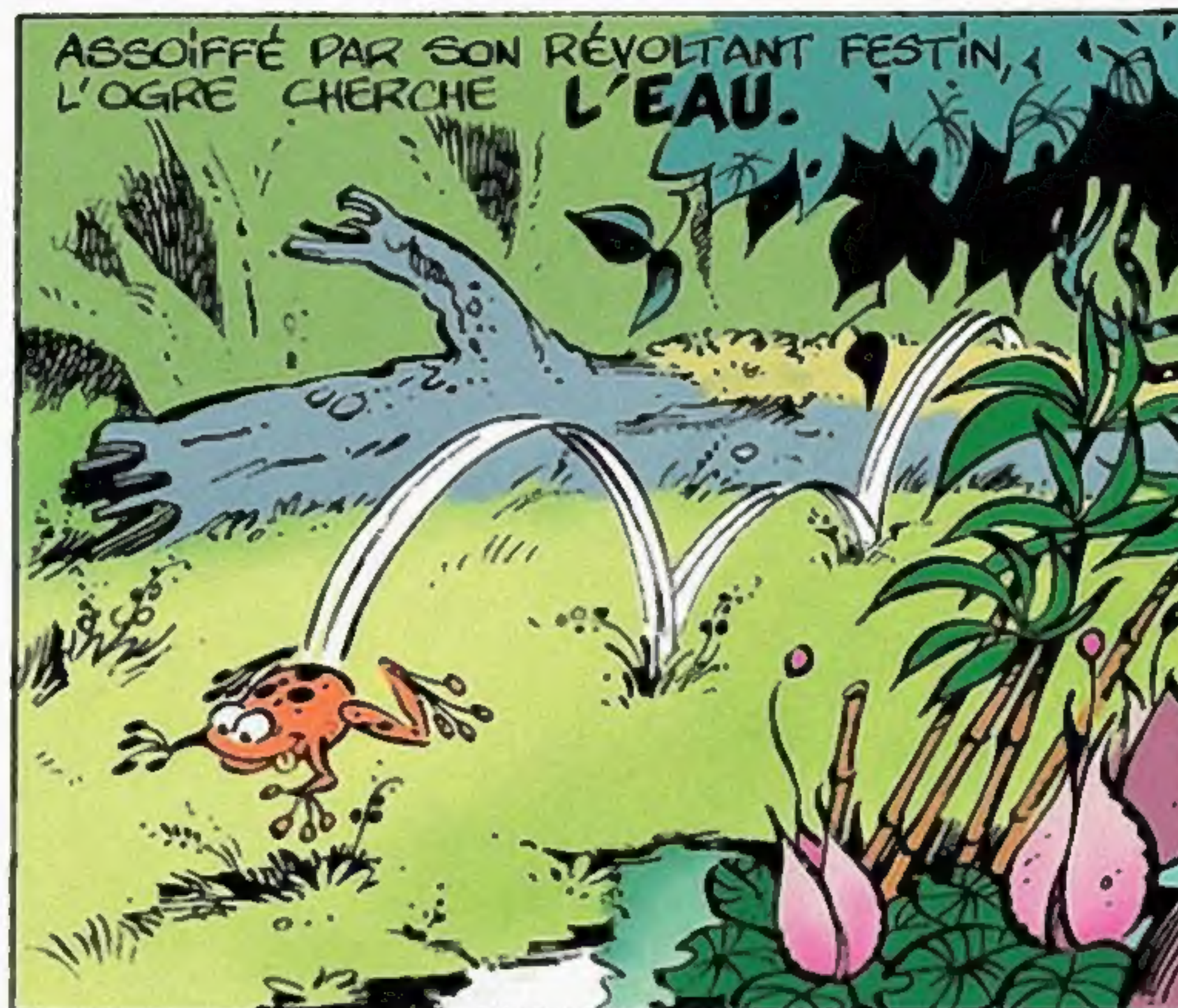
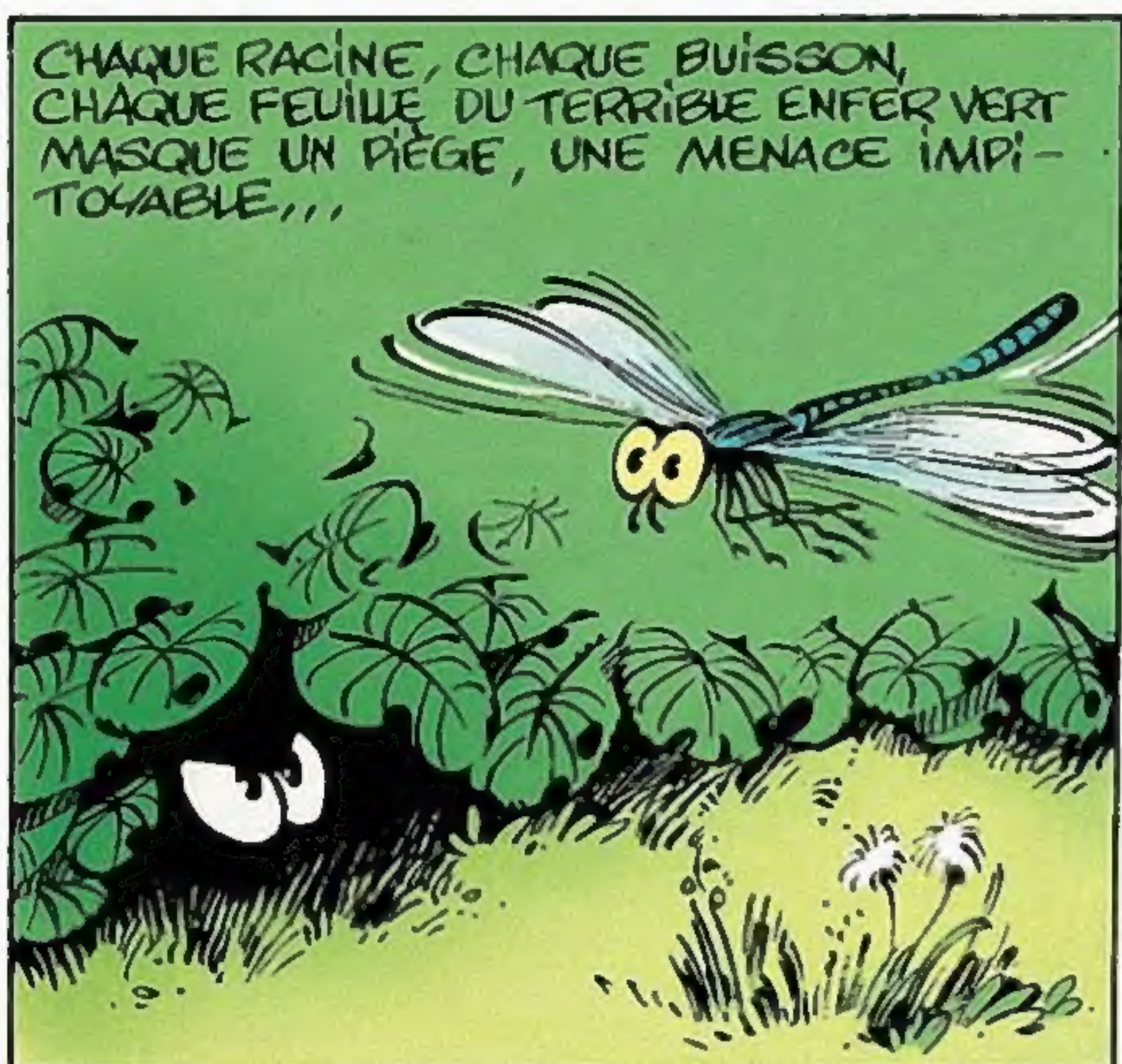


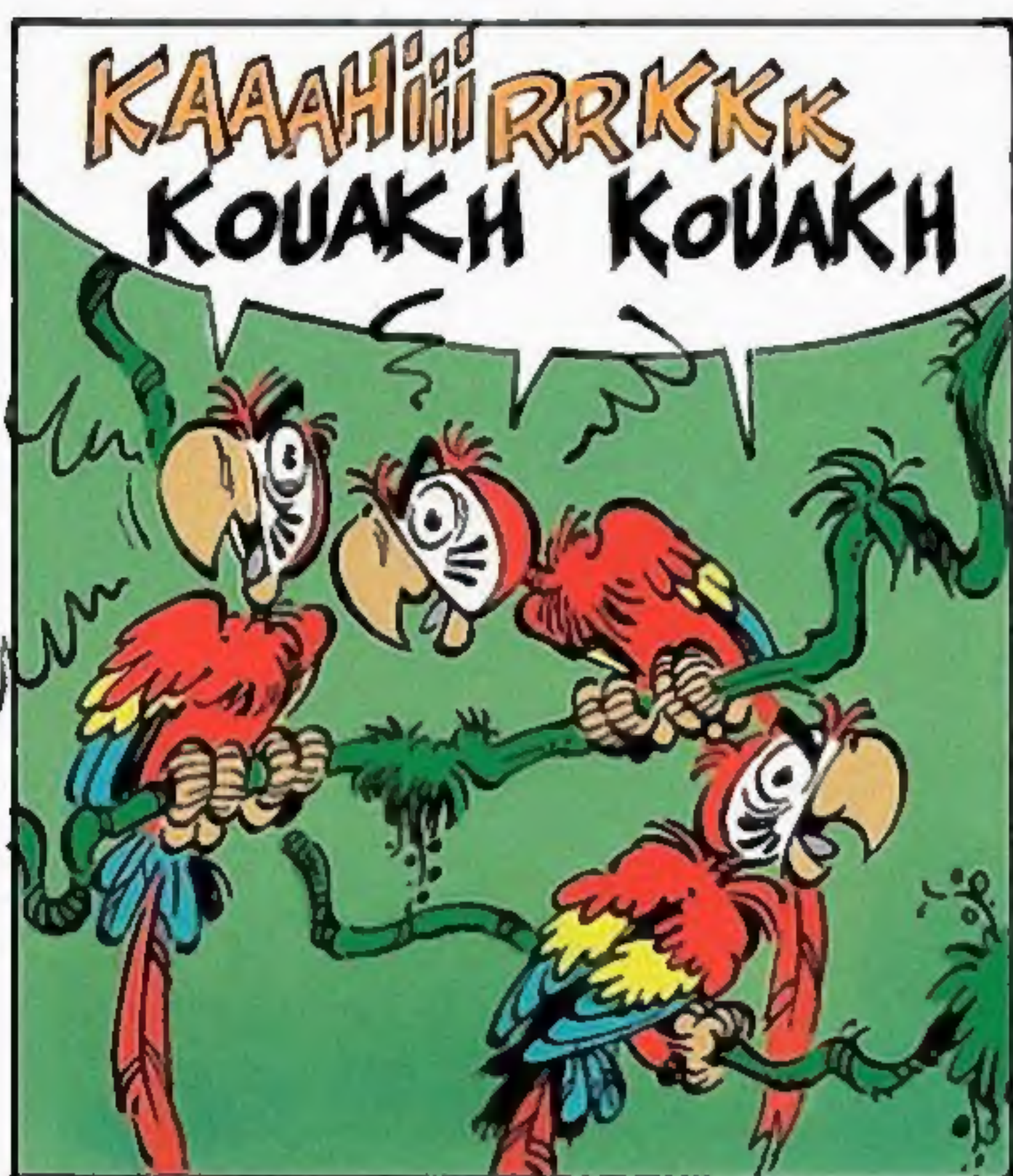
D'AILLEURS, EXISTE-T-IL, CE SOL? VA SAVOIR!
**LA FORÊT DE PALOMBIE
SEMBLE POSÉE SUR LA TÊTE
DE MILLIONS D'ARBRES...**

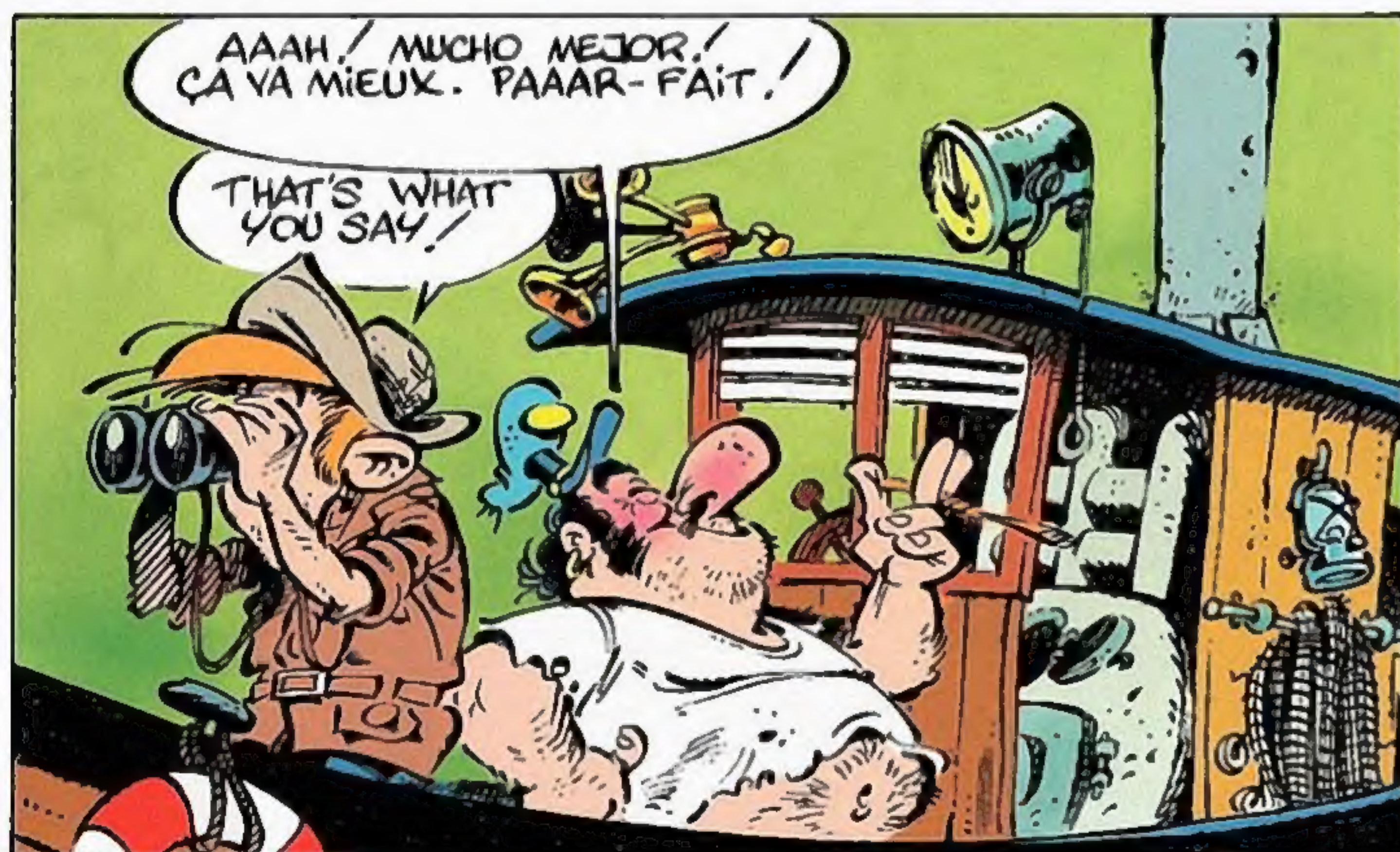


... EUX-MÊMES JUCHÉS SUR UNE FORÊT
PLUS ÉPAISSE ENCORE, QUI POUSSE SUR ...
BON, ON NE VA PAS COMPTER LES ÉTAGES, ON N'EN
SORTIRAIT PLUS. VOUS Y VOILÀ ENTRÉ. VOUS ÊTES FOU.









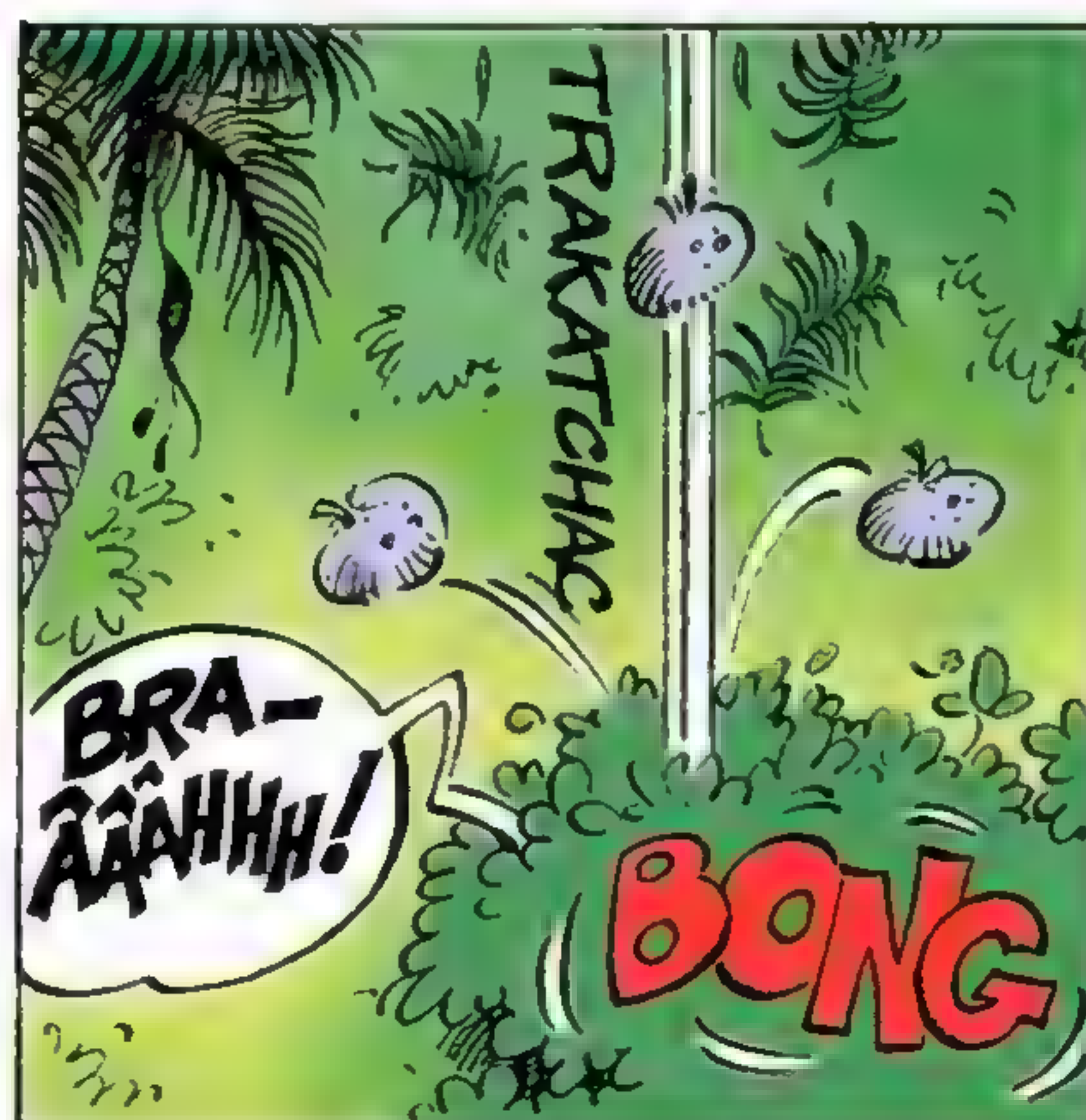
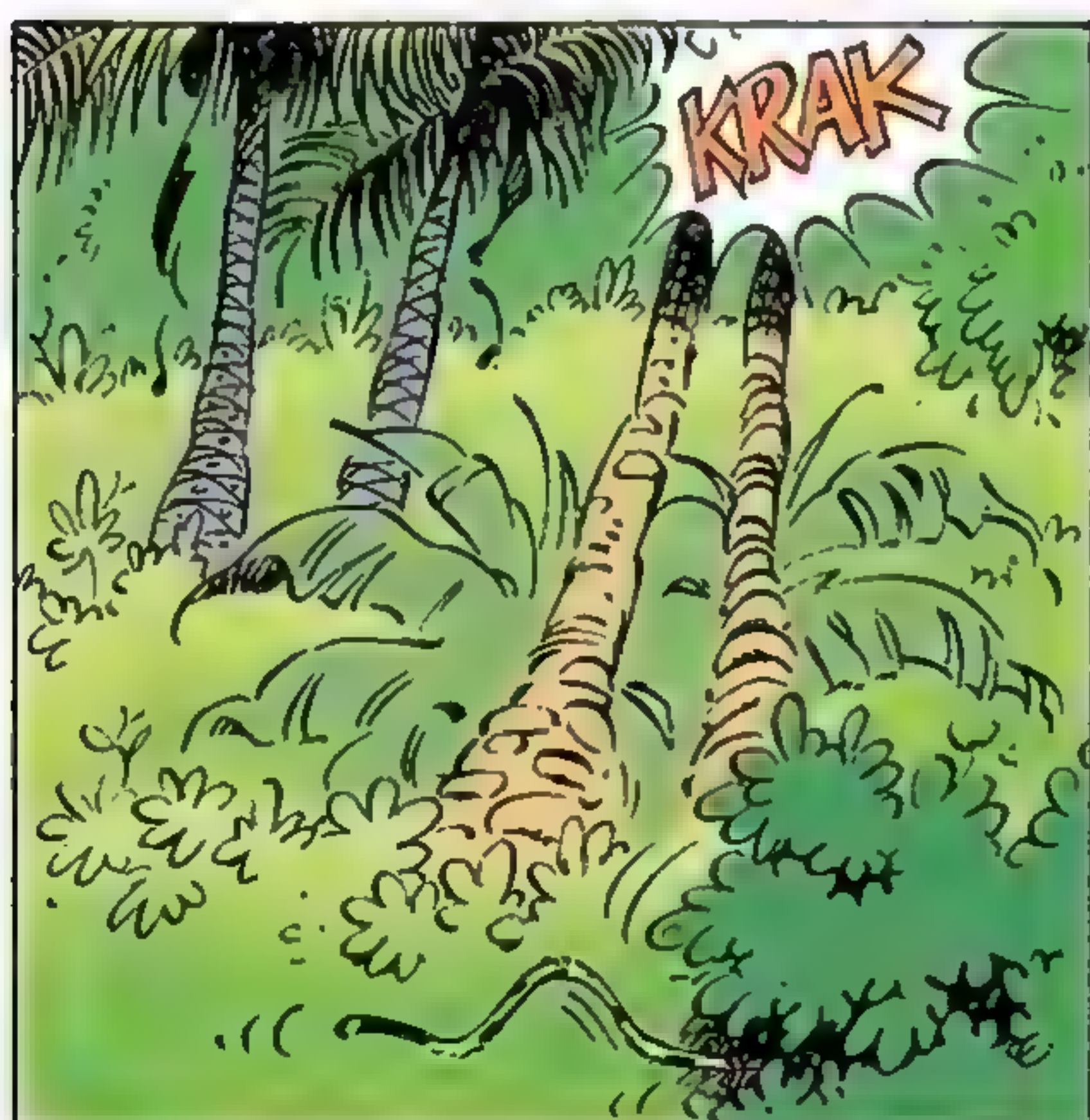


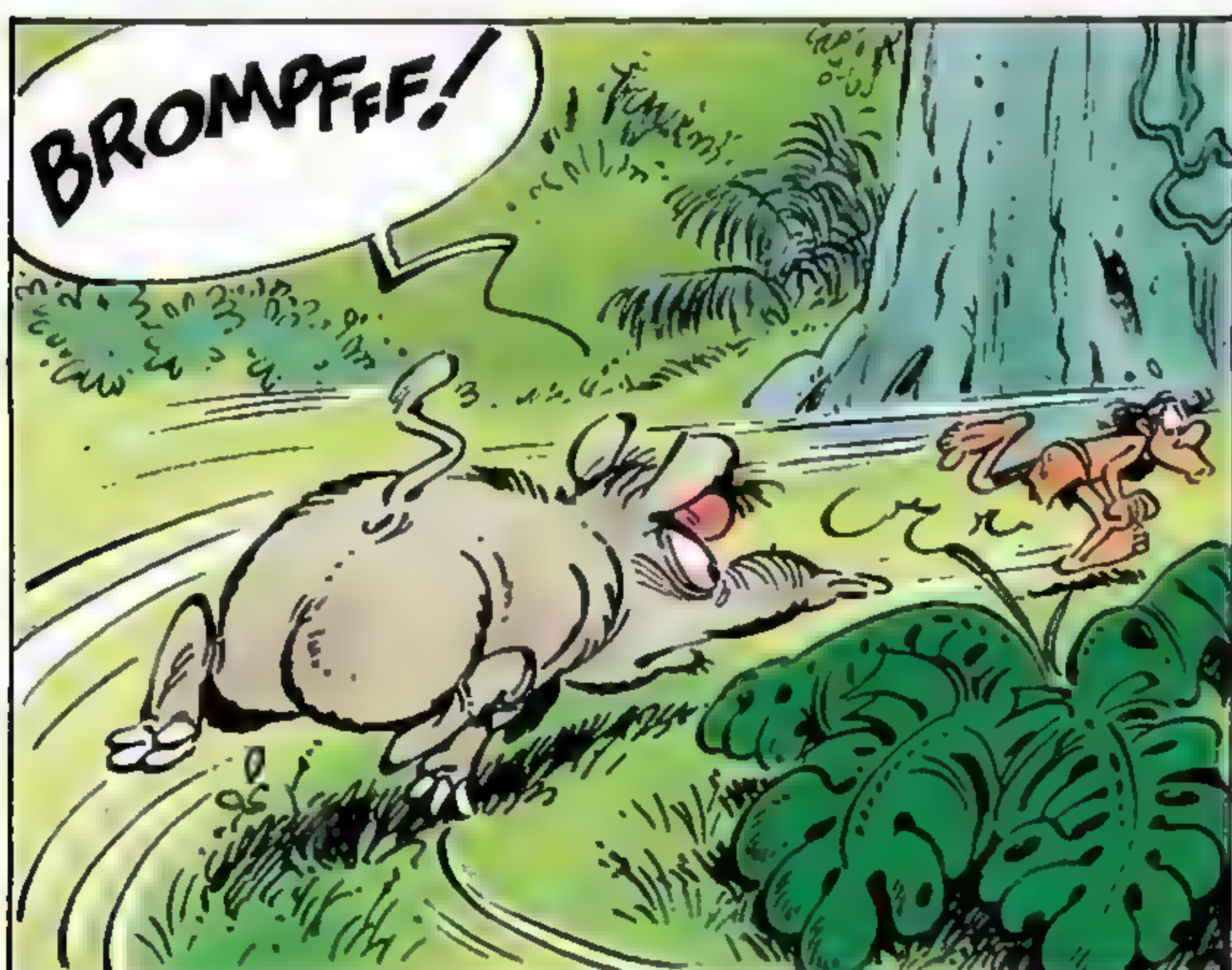
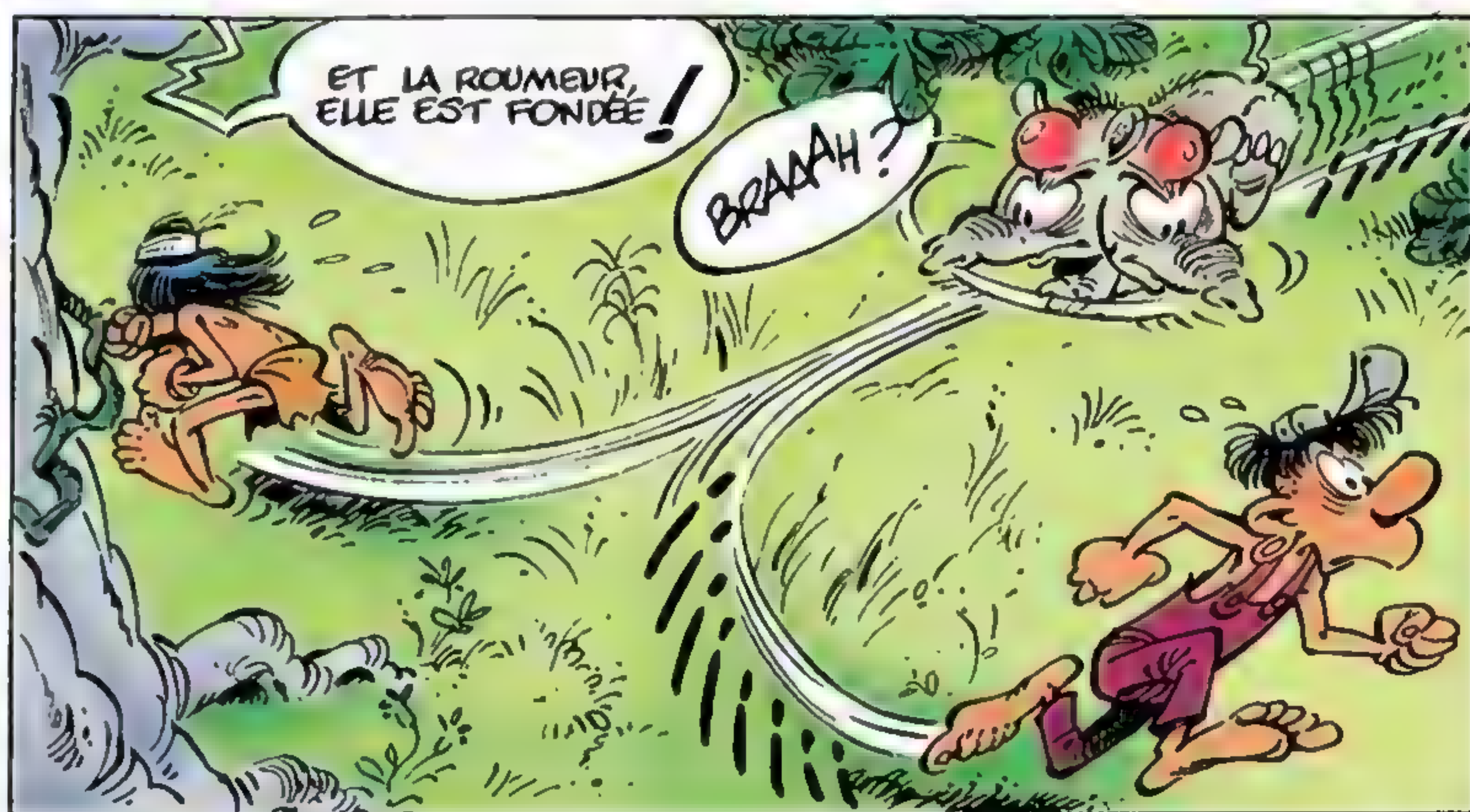


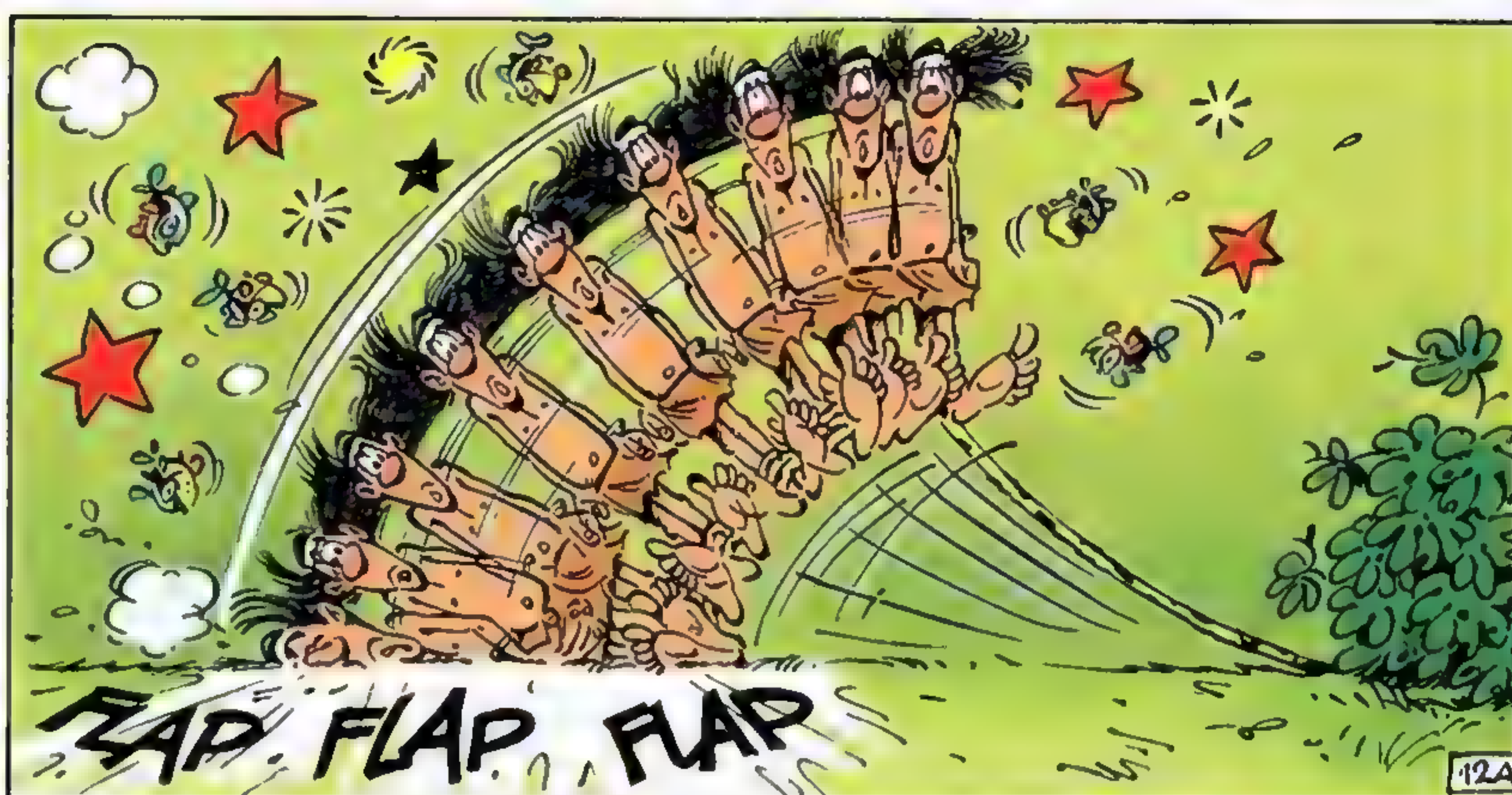






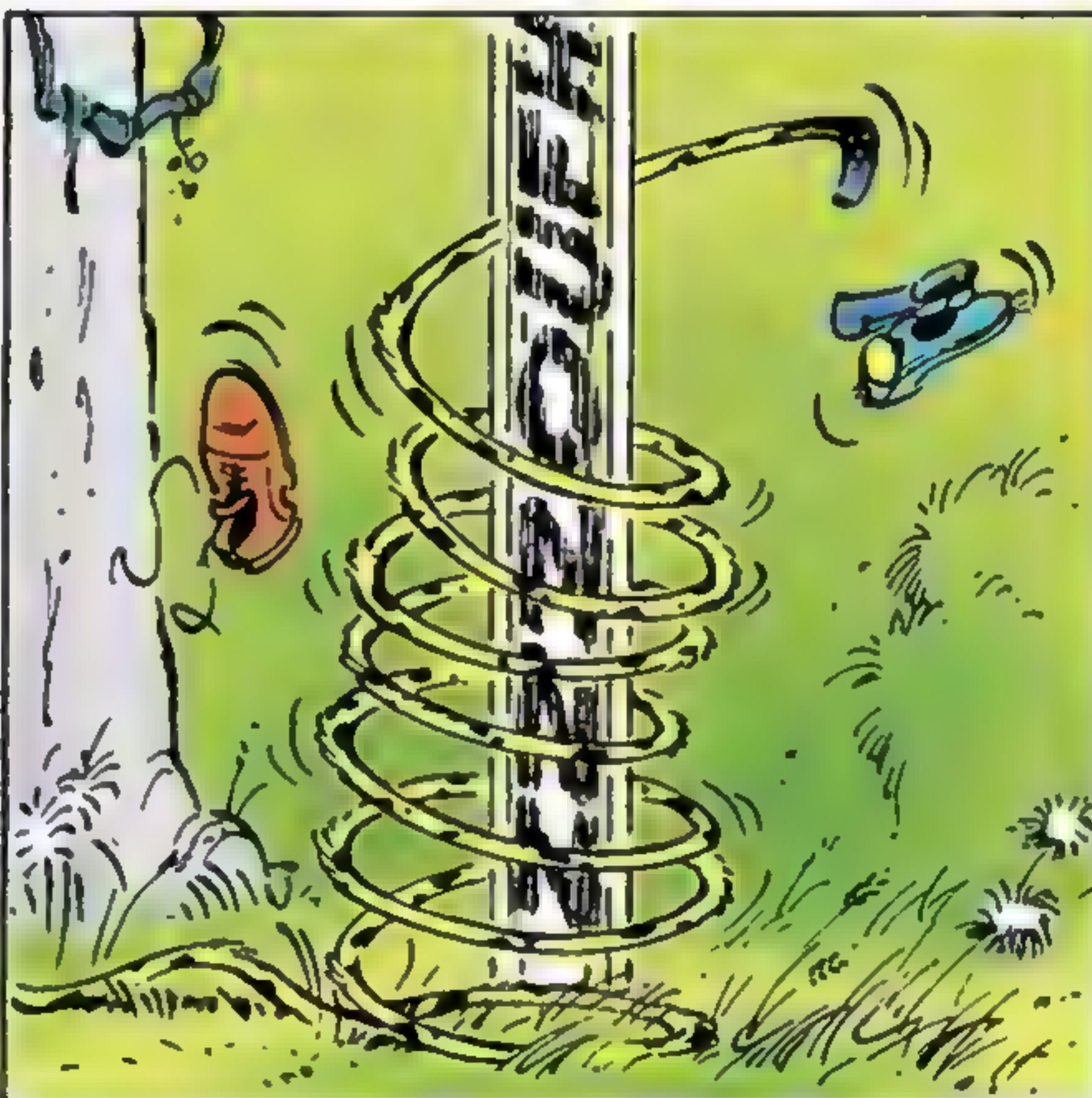
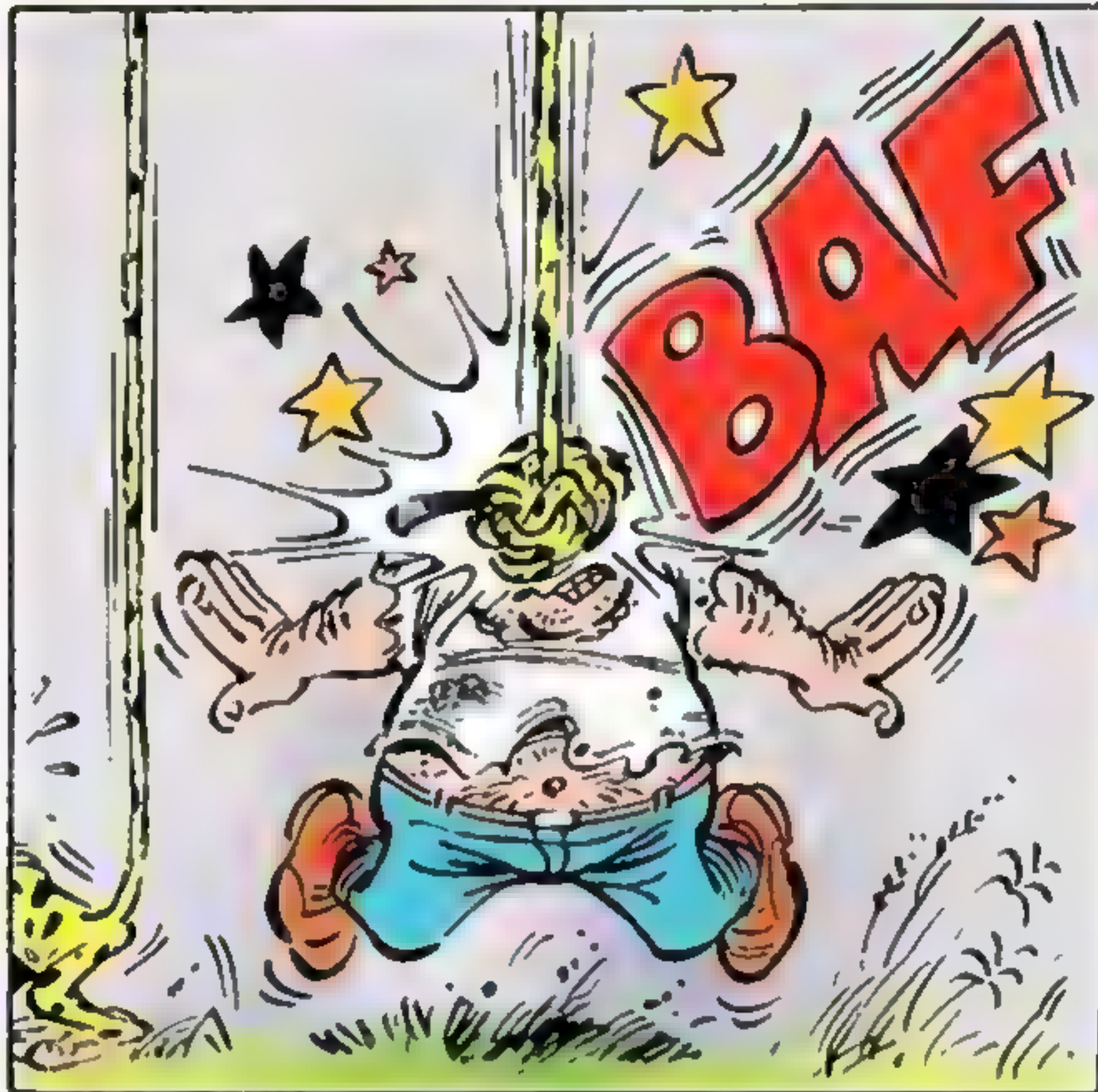


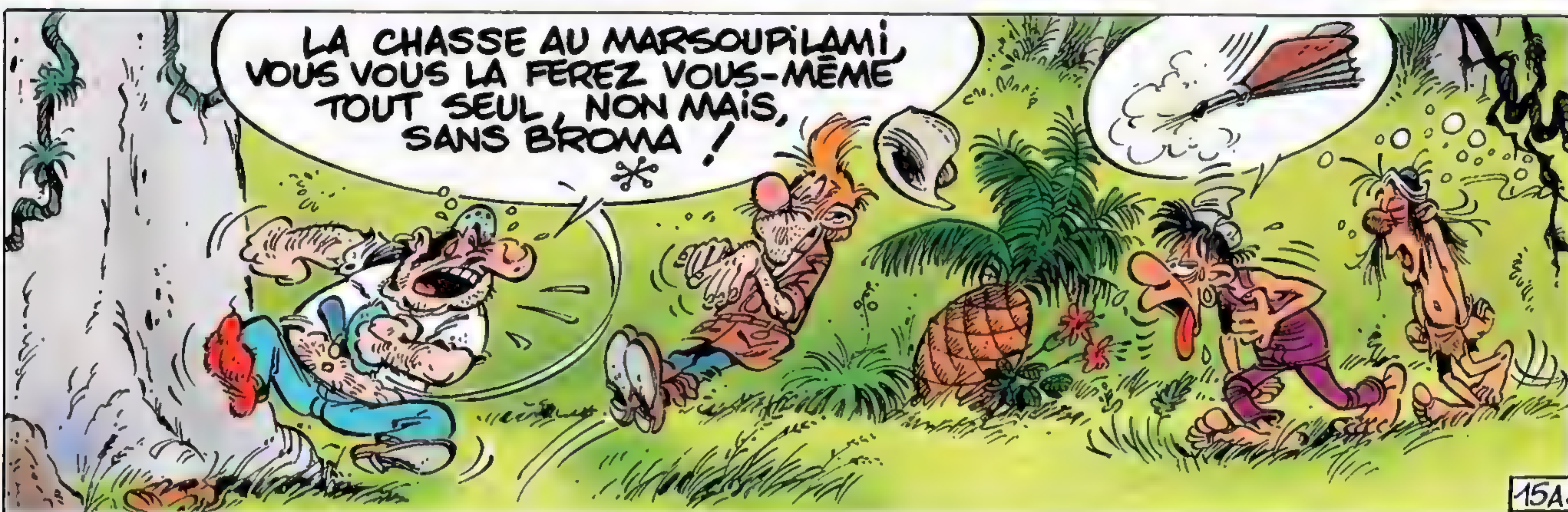




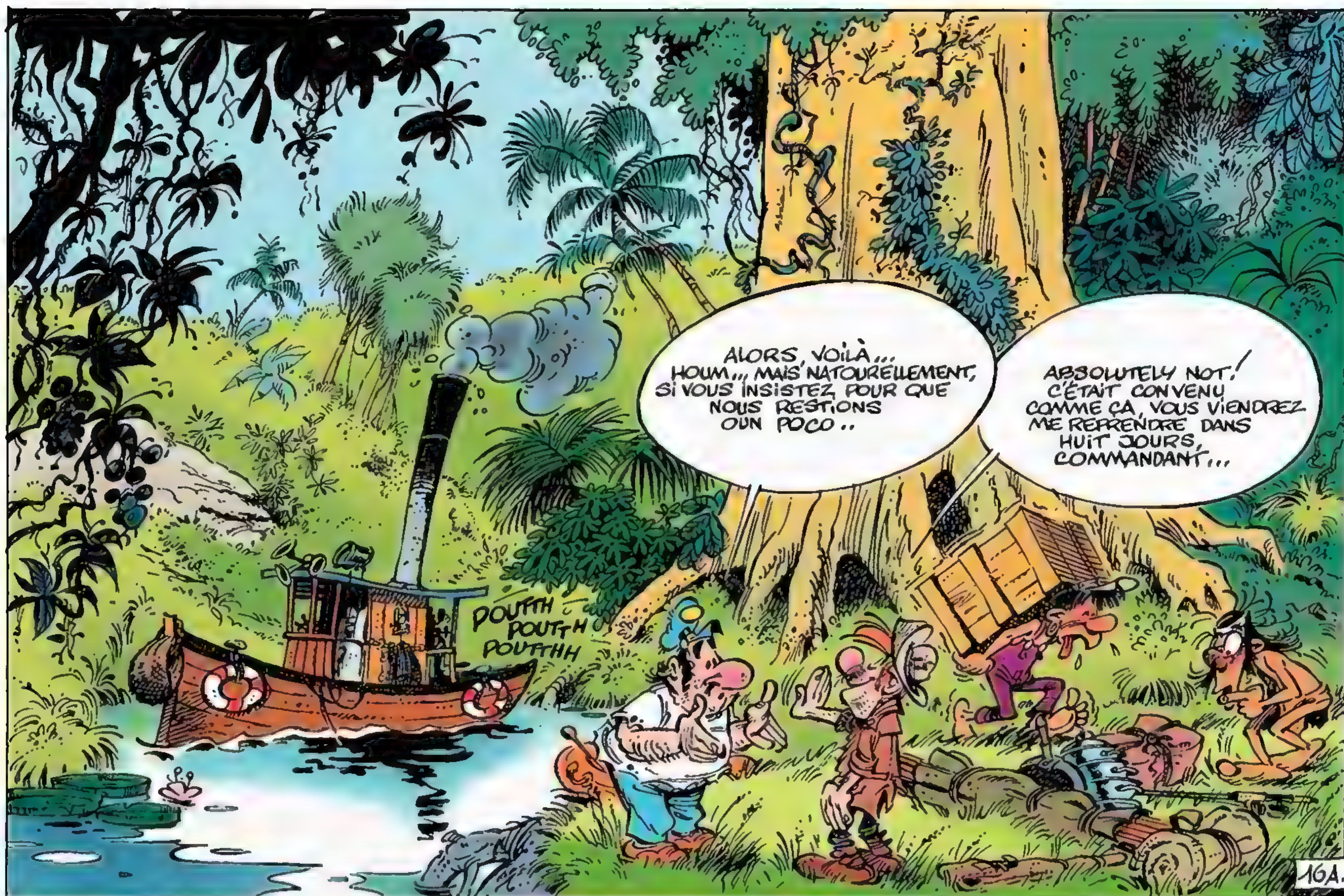


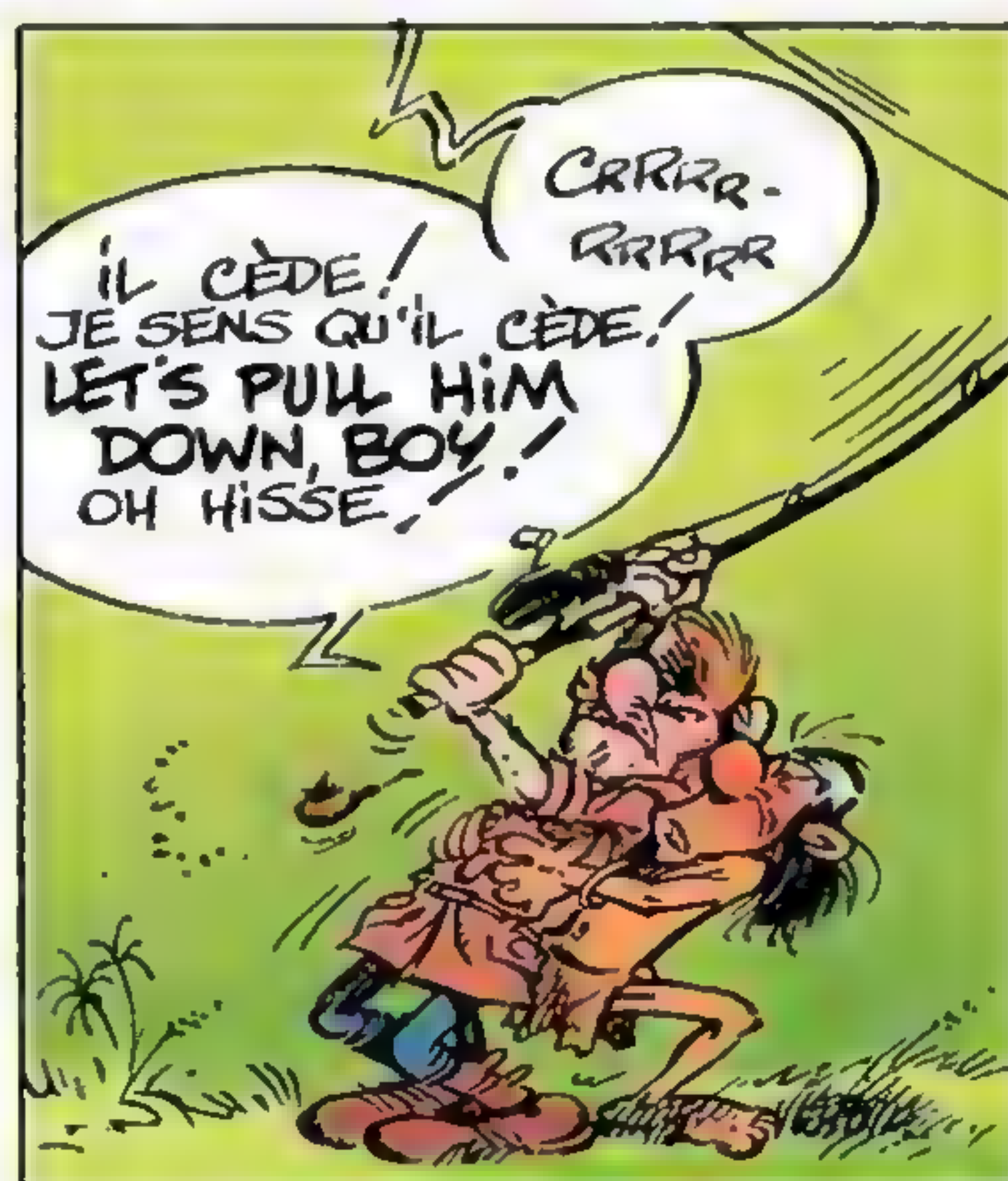
* TOUT LE MONDE LE SAIT. ON L'A CONSTATÉ DANS "TEMBO TABOU", MAIS NE L'ÉCRIVEZ PAS, DES AVOCATS NOUS LISENT.

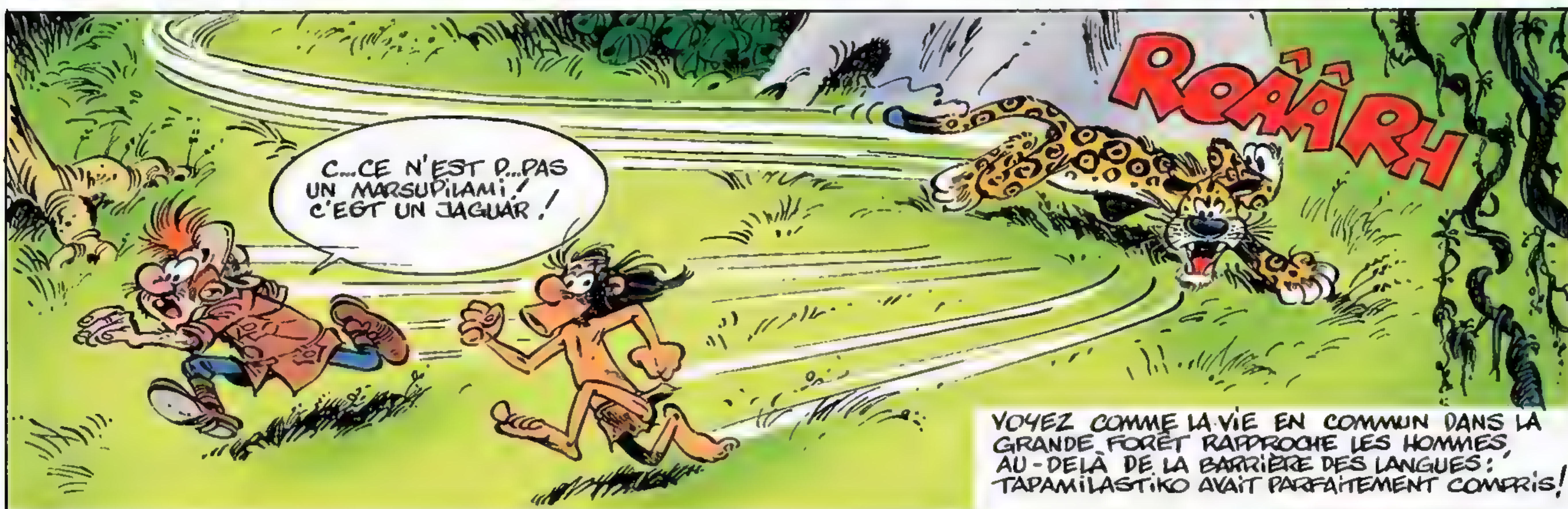


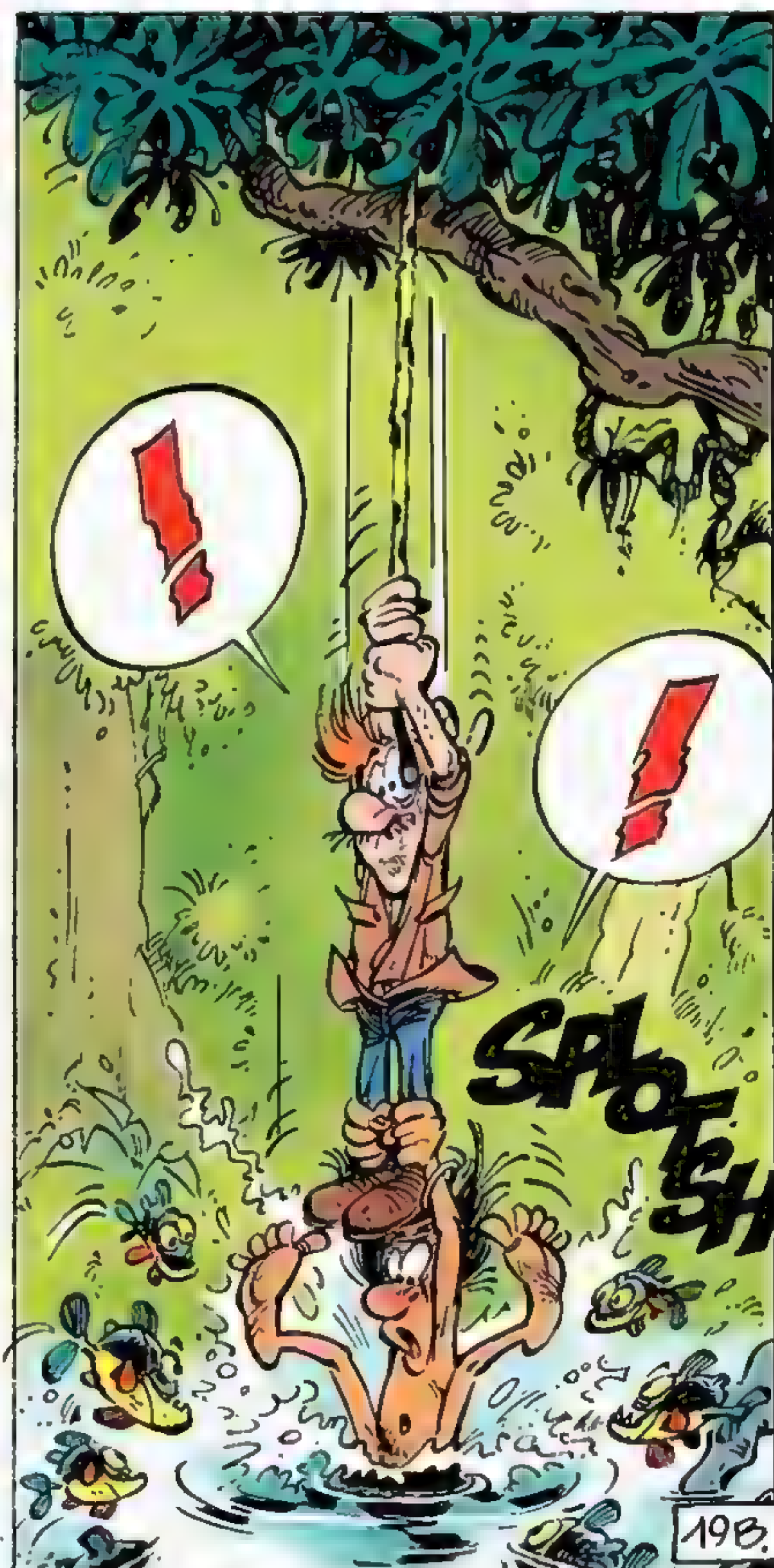
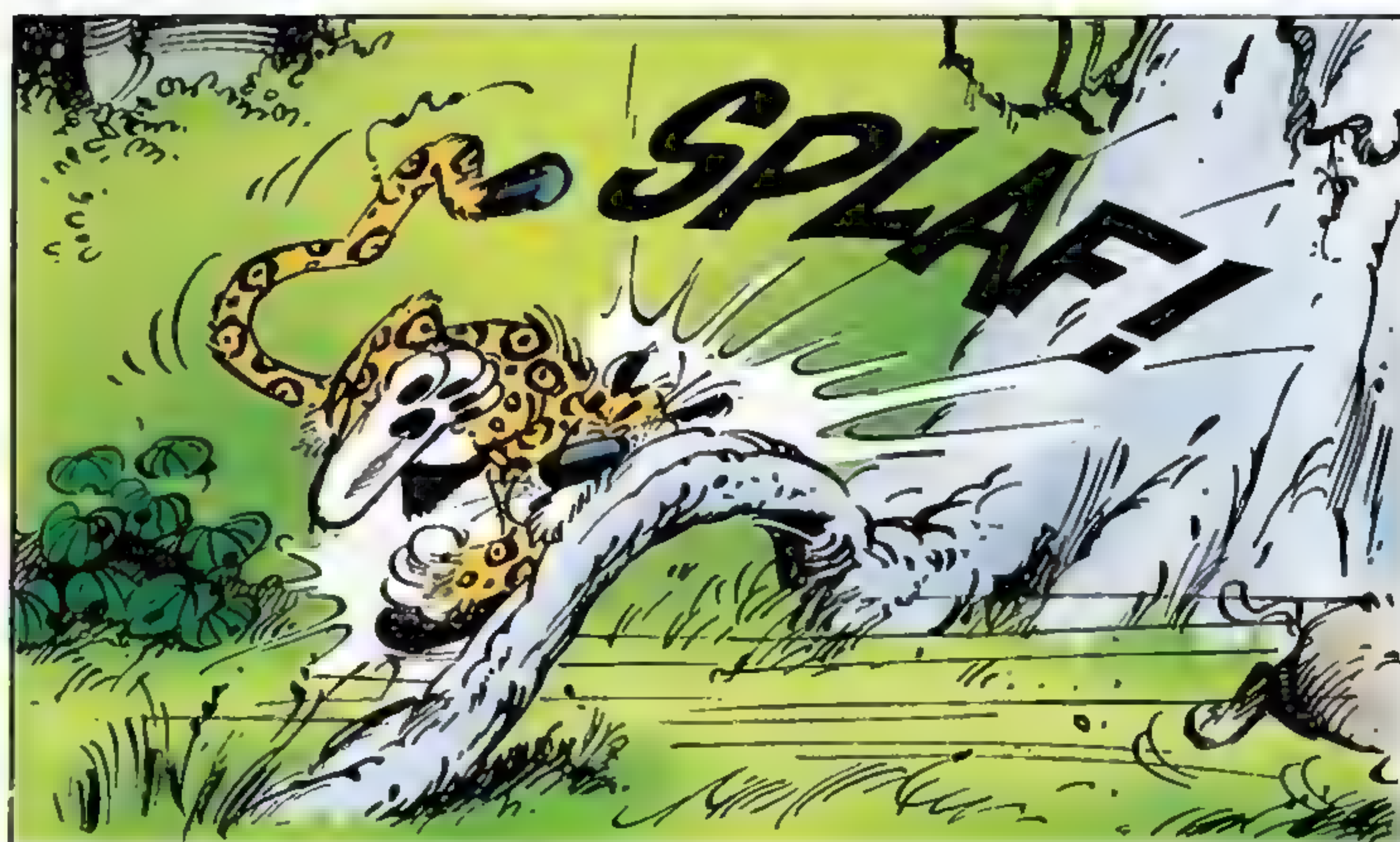
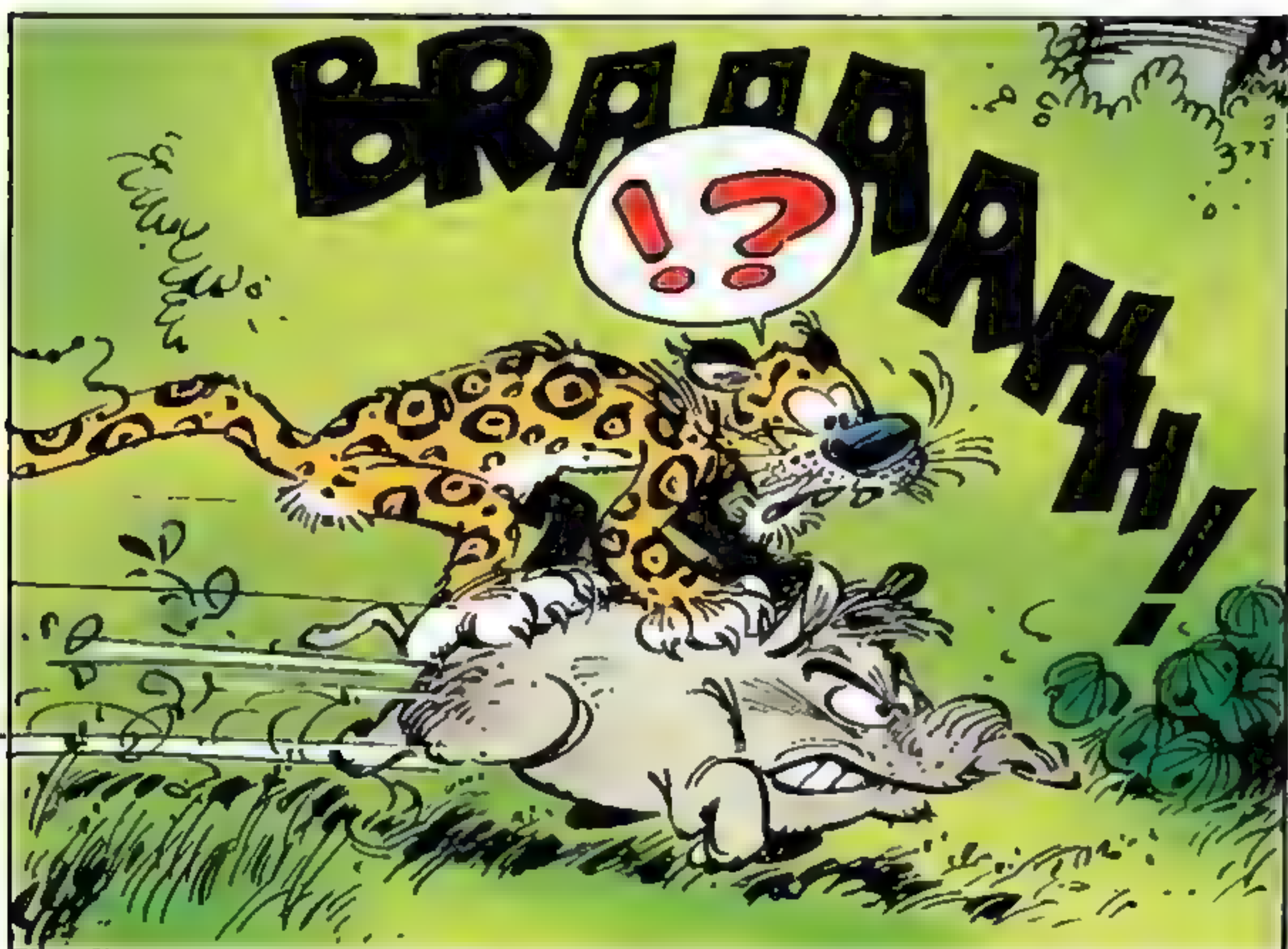


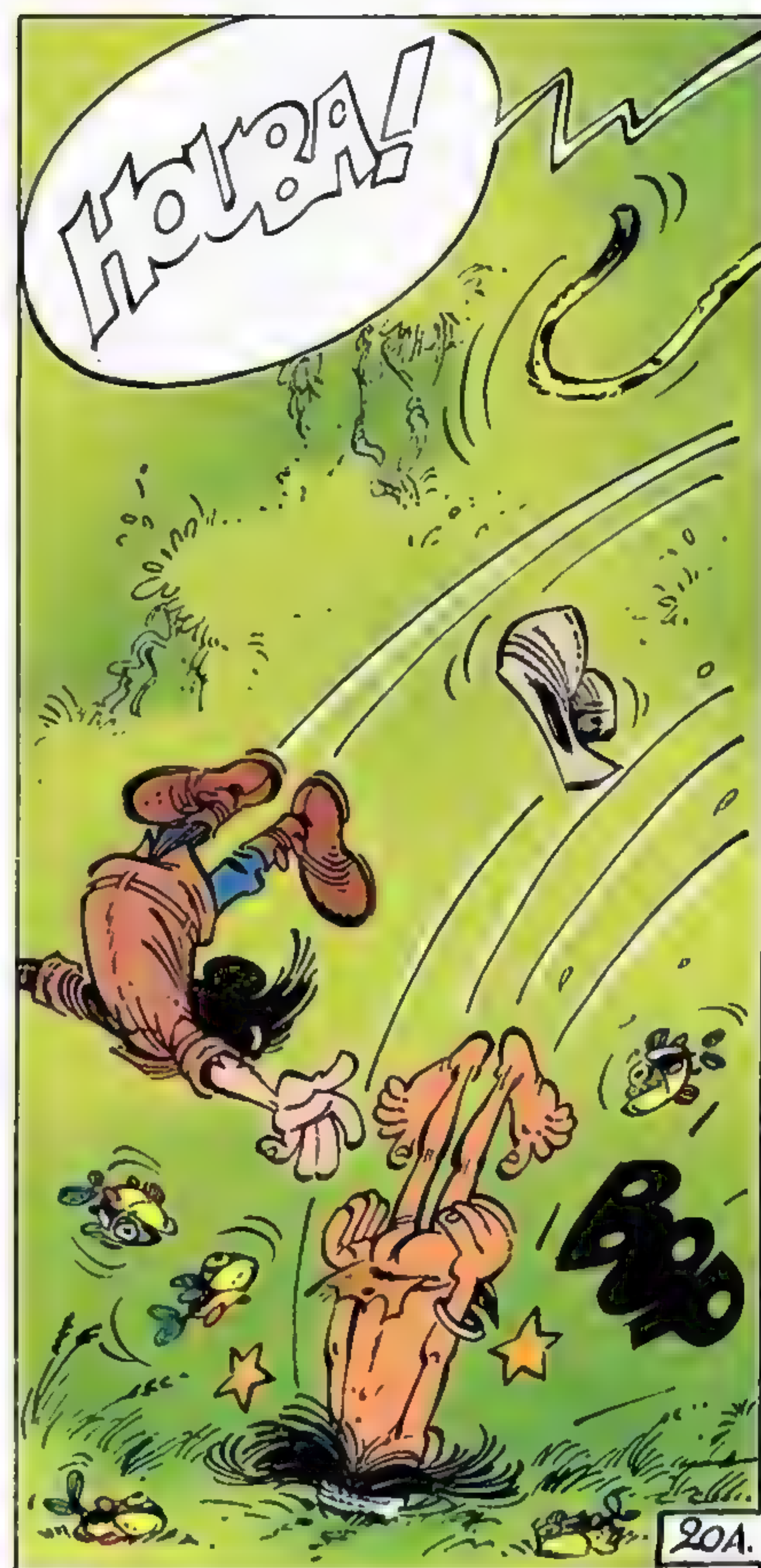
* BROMA = BLAGUE EN ESPAGNOL. ceci est un ouvrage didactique.

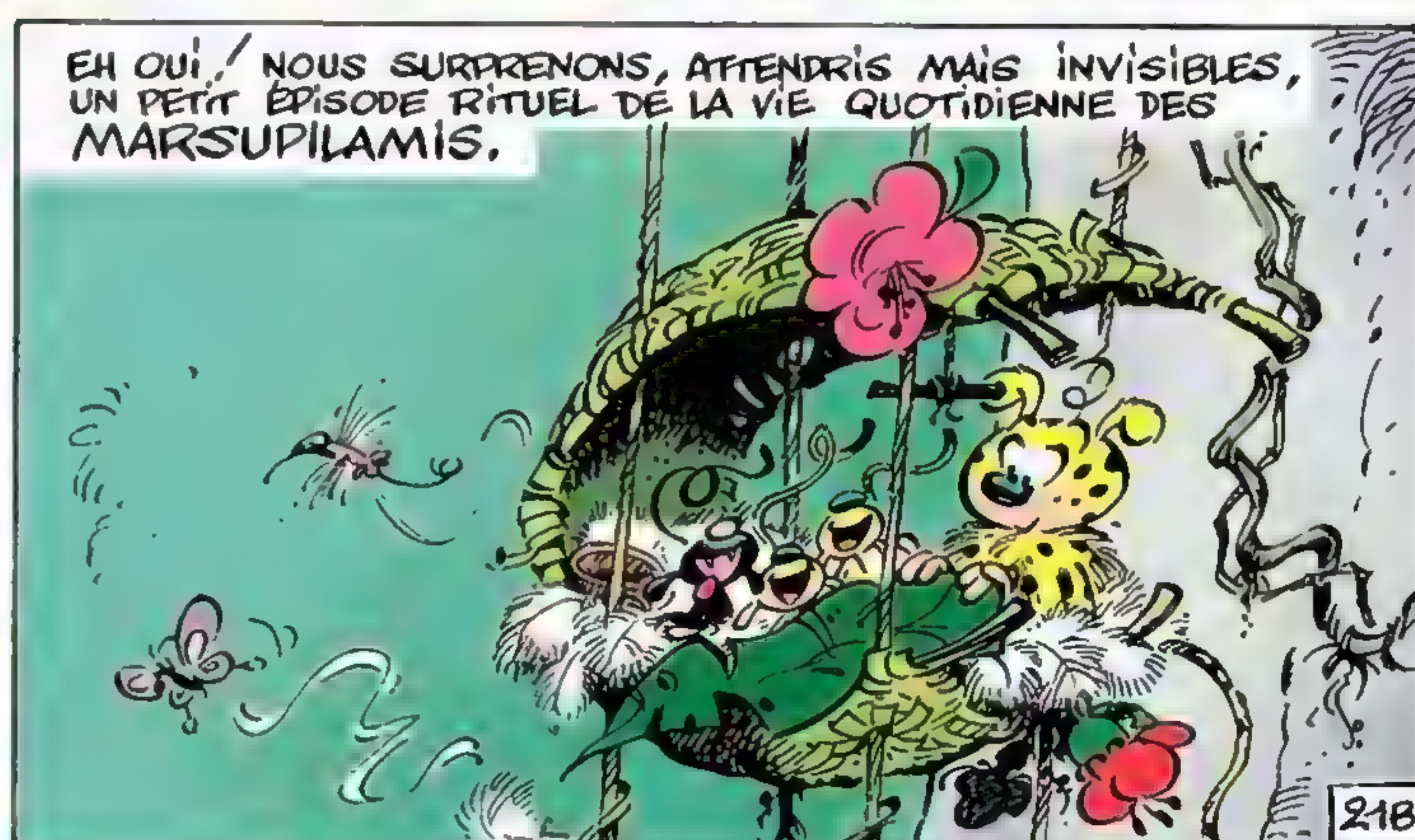
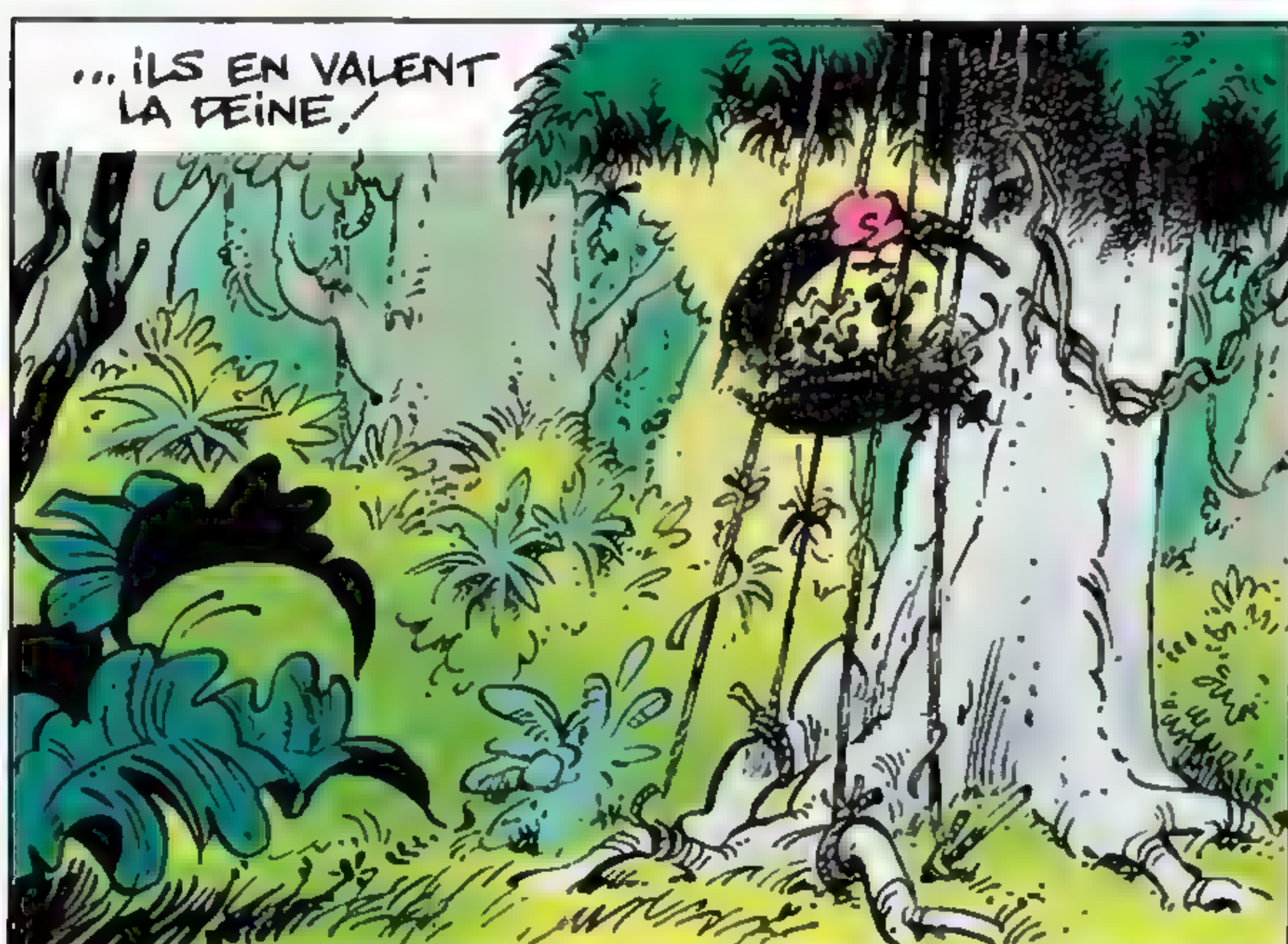


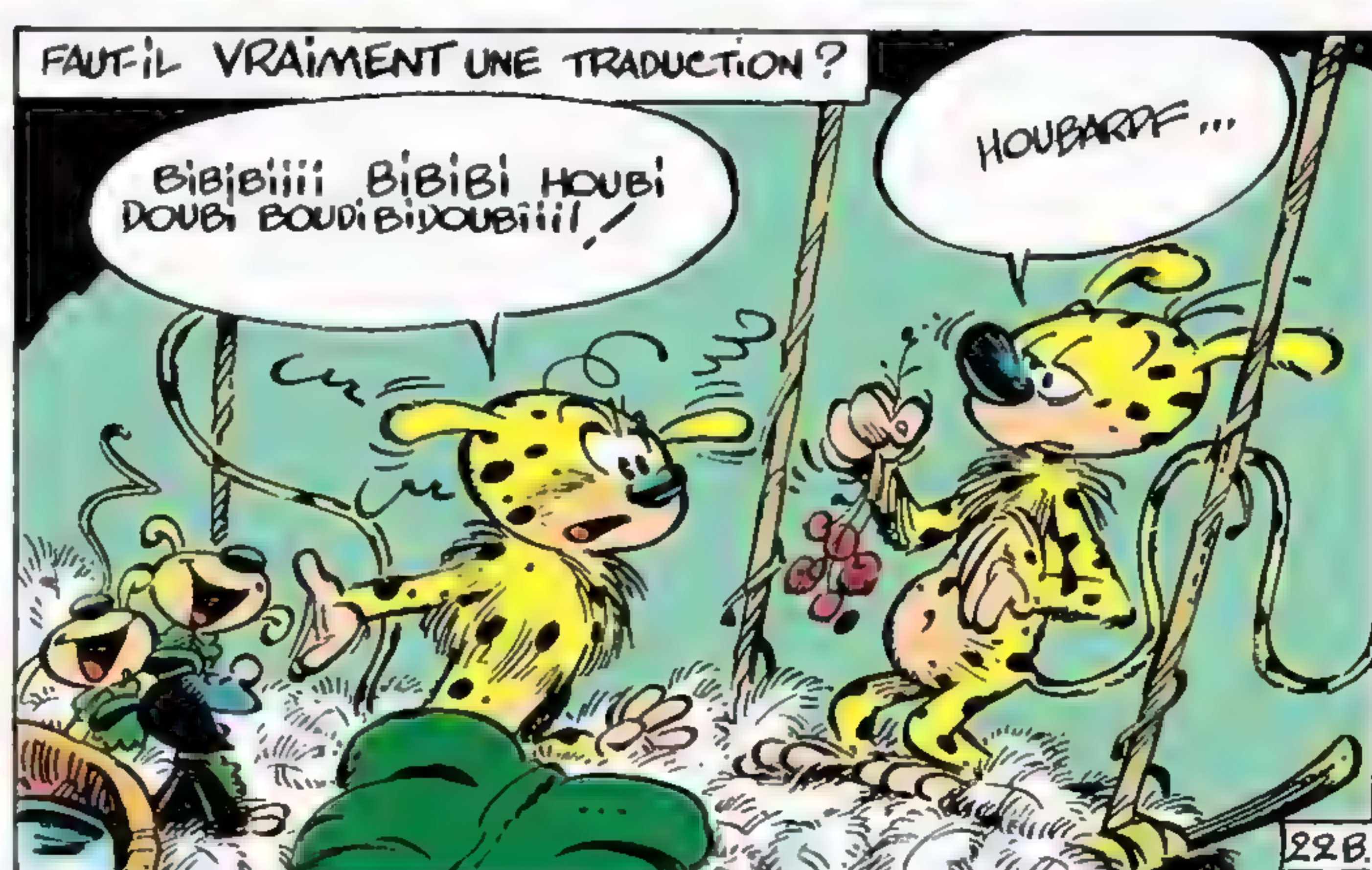
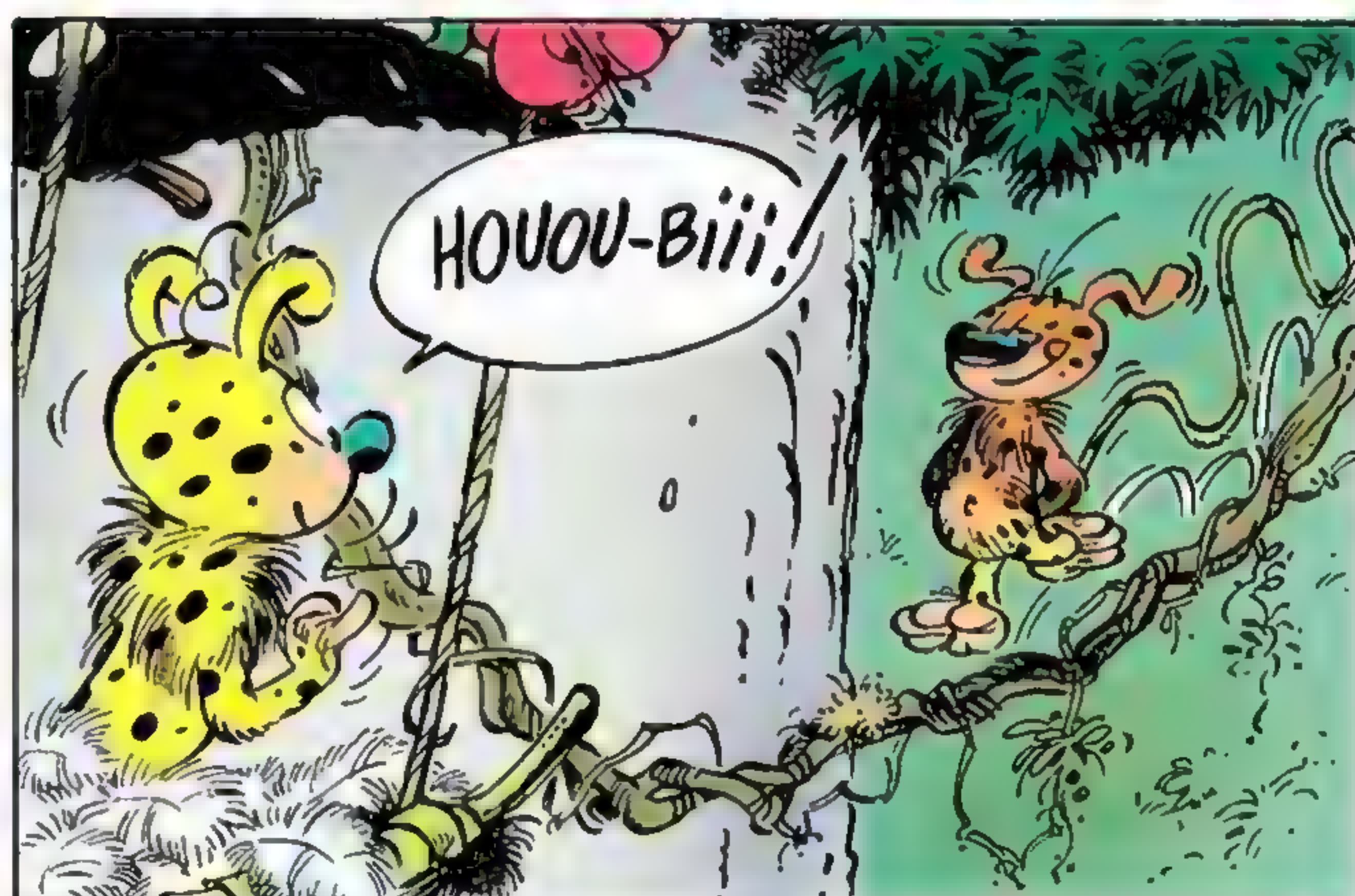


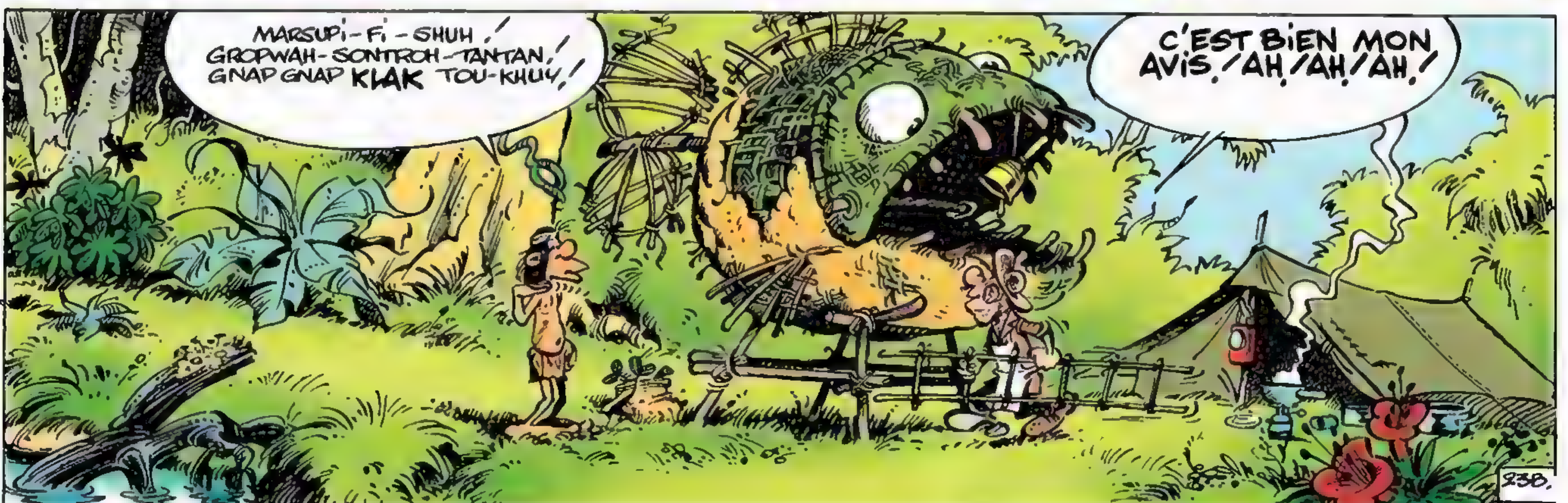
















MAIS, COMME NOUS
DISIONS, TOUT CELA
PREND DU TEMPS...



... UN TEMPS FOU. COMME FOU
DE COLÈRE, PAR EXEMPLE. AÏE, AÏE, AÏE!
UNE DIVERSION, VITE!

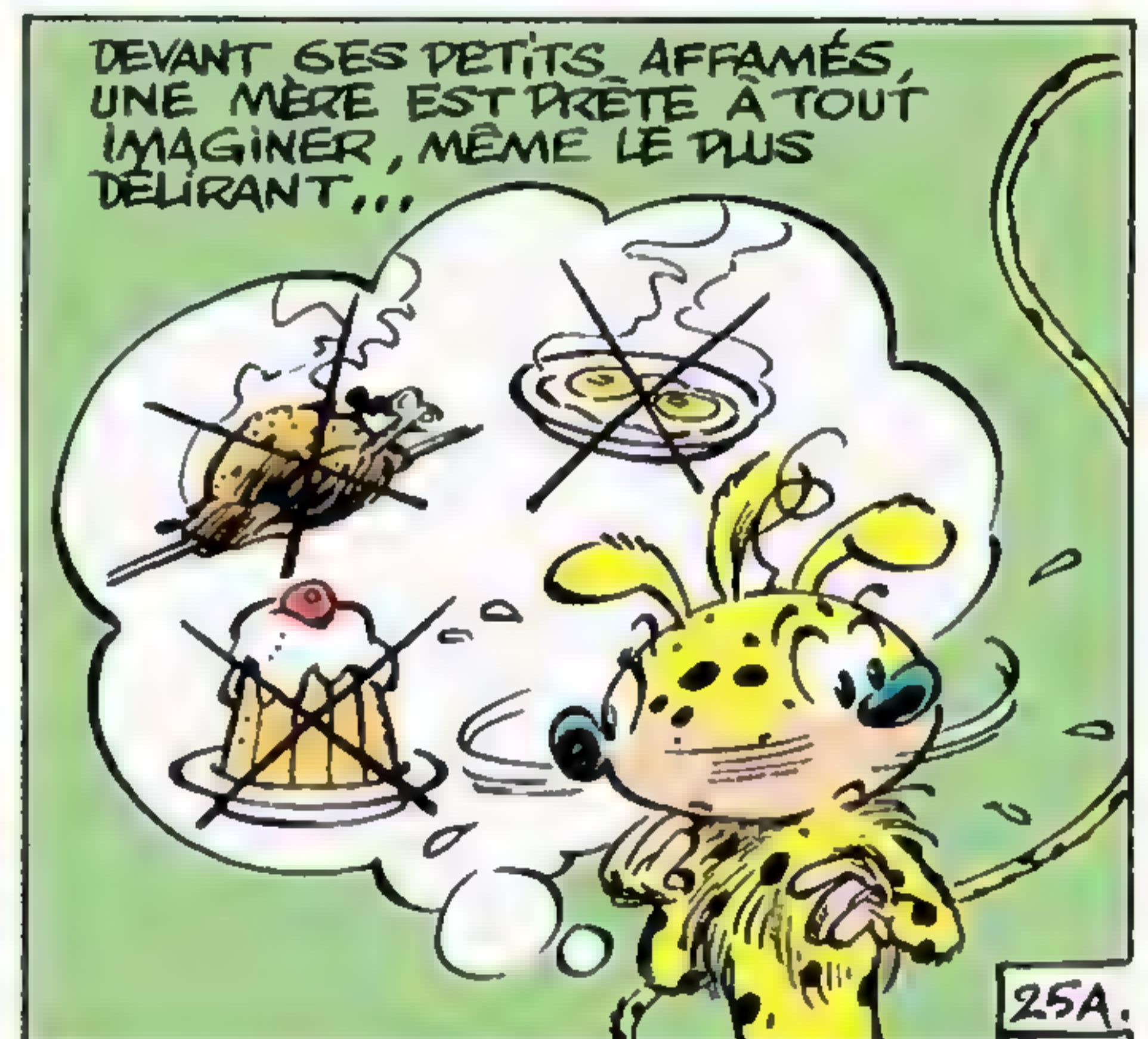


AH, VOILÀ.

BITTI!
BITTI!



Bi! Bi!
Bt!



DEVANT SES PETITS AFFAMÉS,
UNE MÈRE EST PRÊTE À TOUT
IMAGINER, MÊME LE PLUS
DELIRANT...

25A.



MAIS COMME DISAIT
BONNE-MAMAN: "FAUT BIEN FAIRE
AVEC CE QU'ON A" ...

APFFÛÛHH!
(SOUPIR)



HOUBI: Bi...
HOUBI: Bi-Bi...

SNIF
SNIF



HOUBI: Bi-Bi-Bi.
Bi-Bi-Bi ?

?



Bi-Bi-Biiii ???

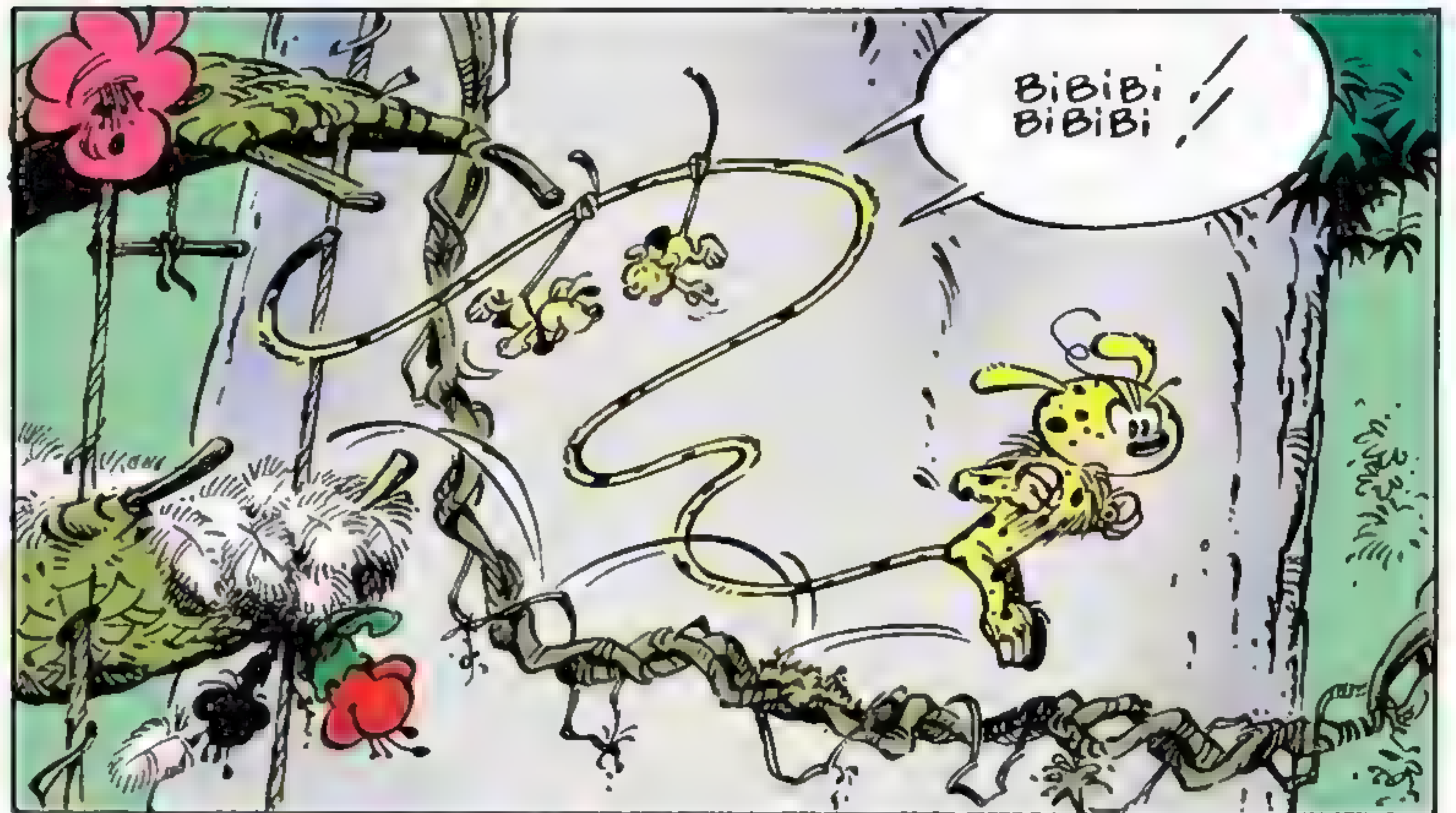


BiBiBiBi
TIP-TIP-TIP,
PRUIIT!

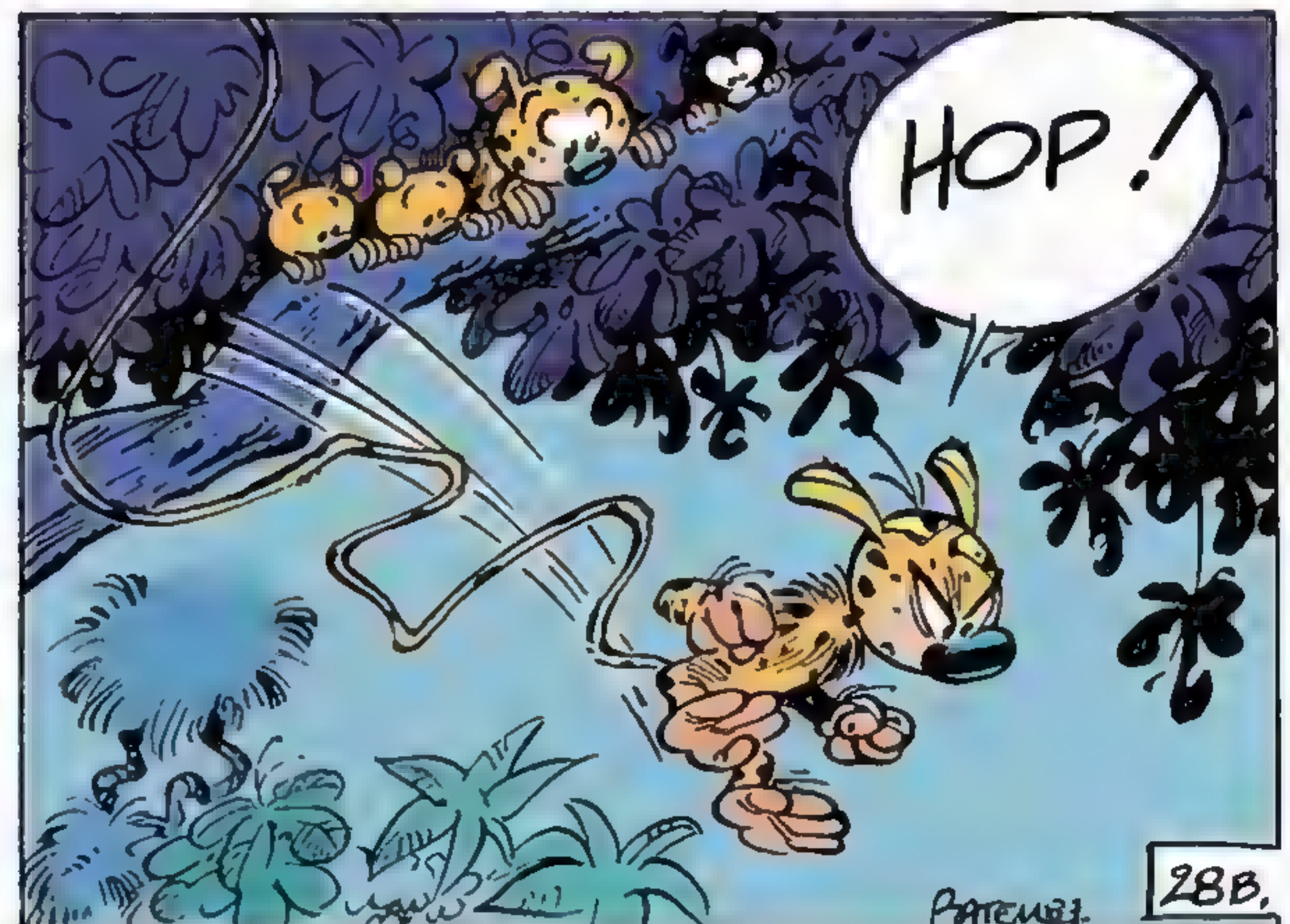
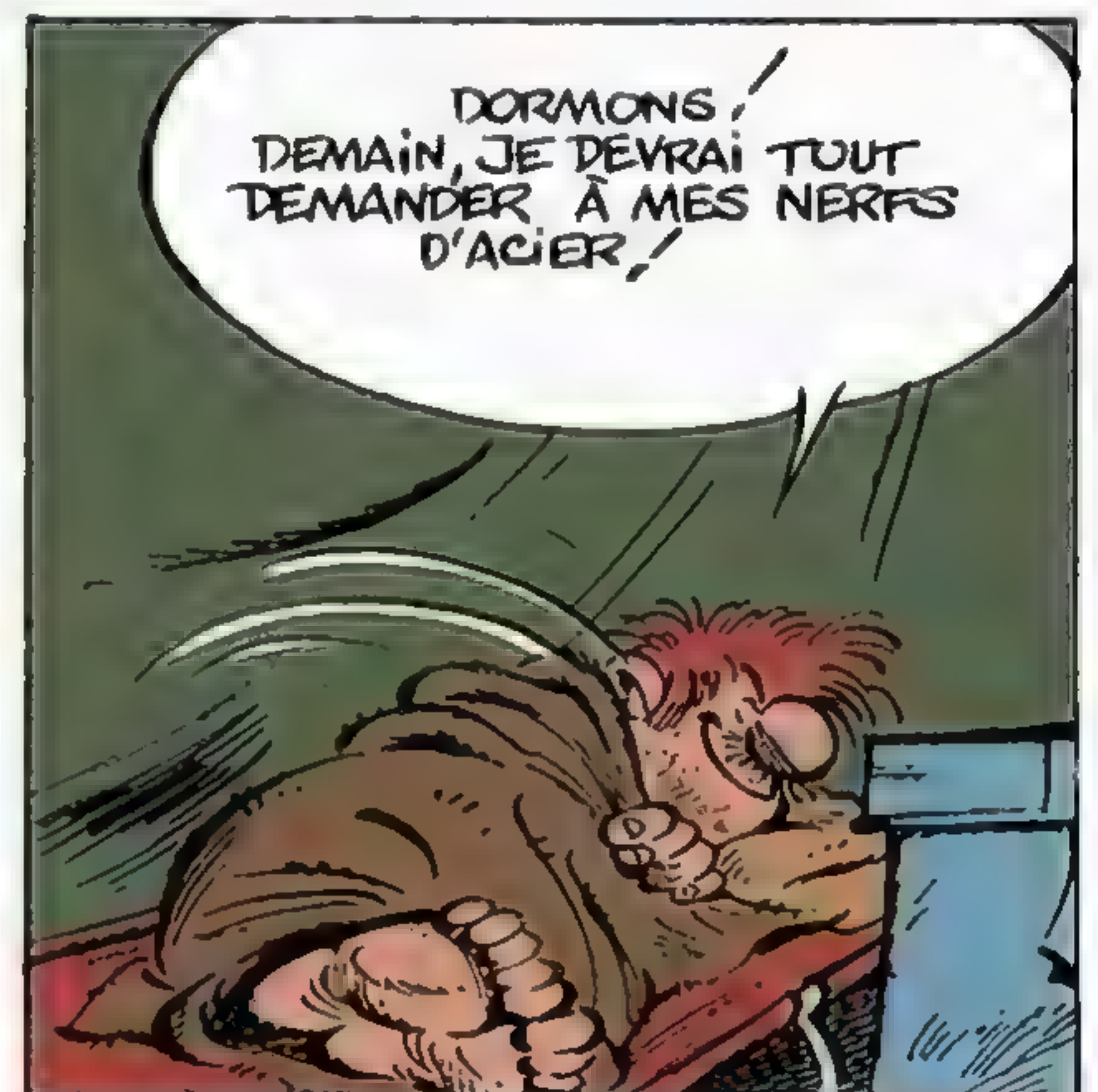
PRUIT
HOUBA
HOUBA
HOP!

HOUBI!!!

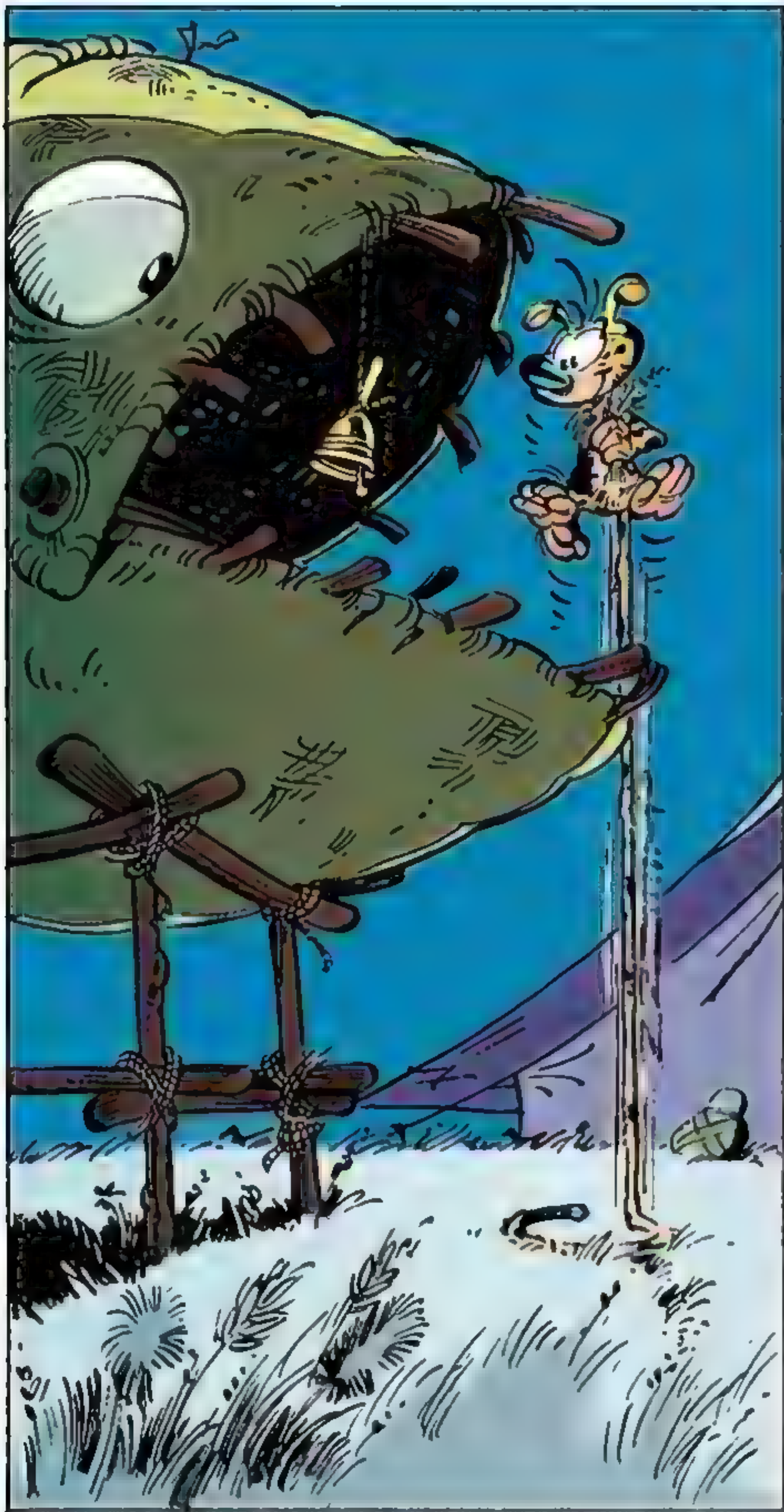
25B.



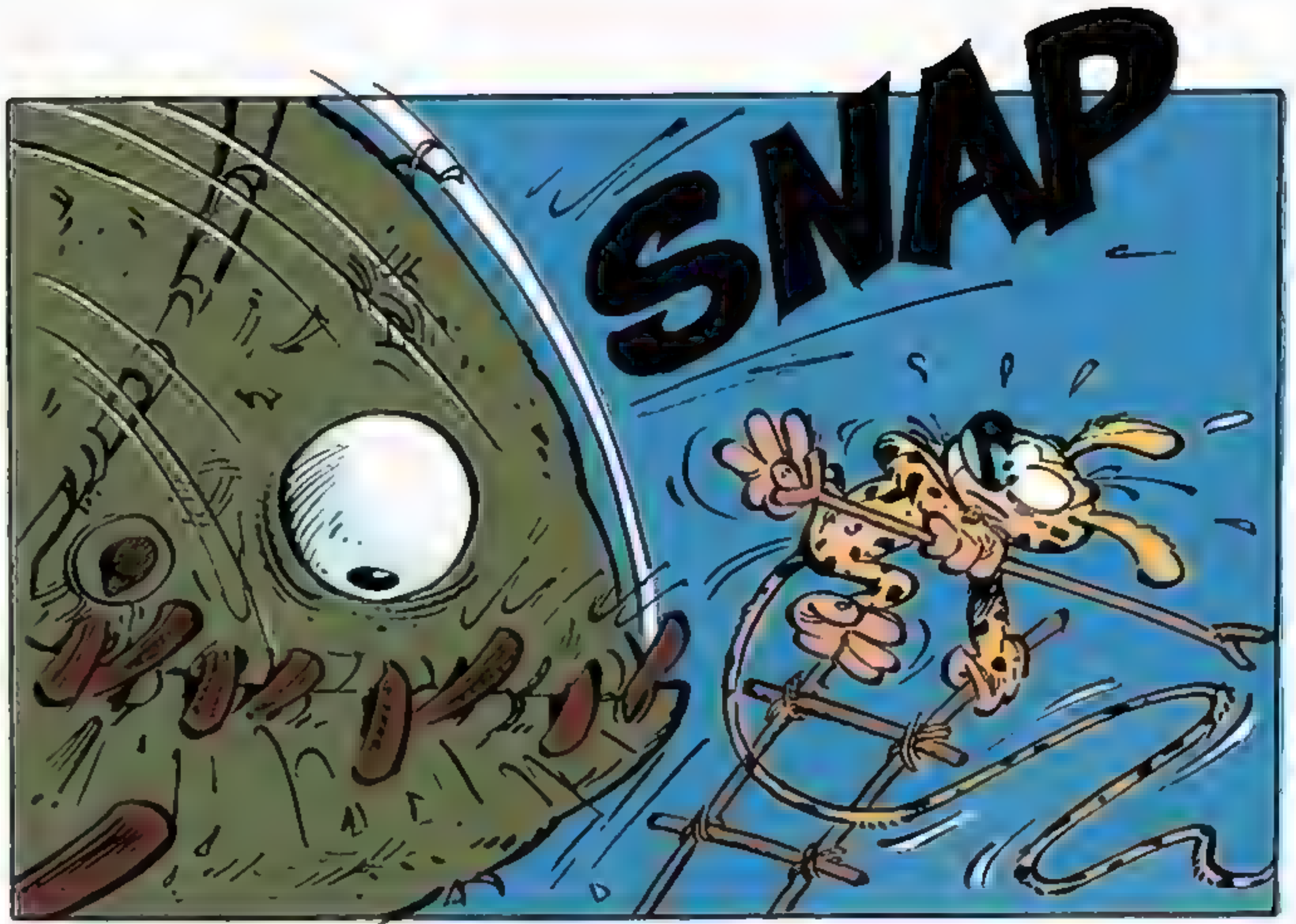












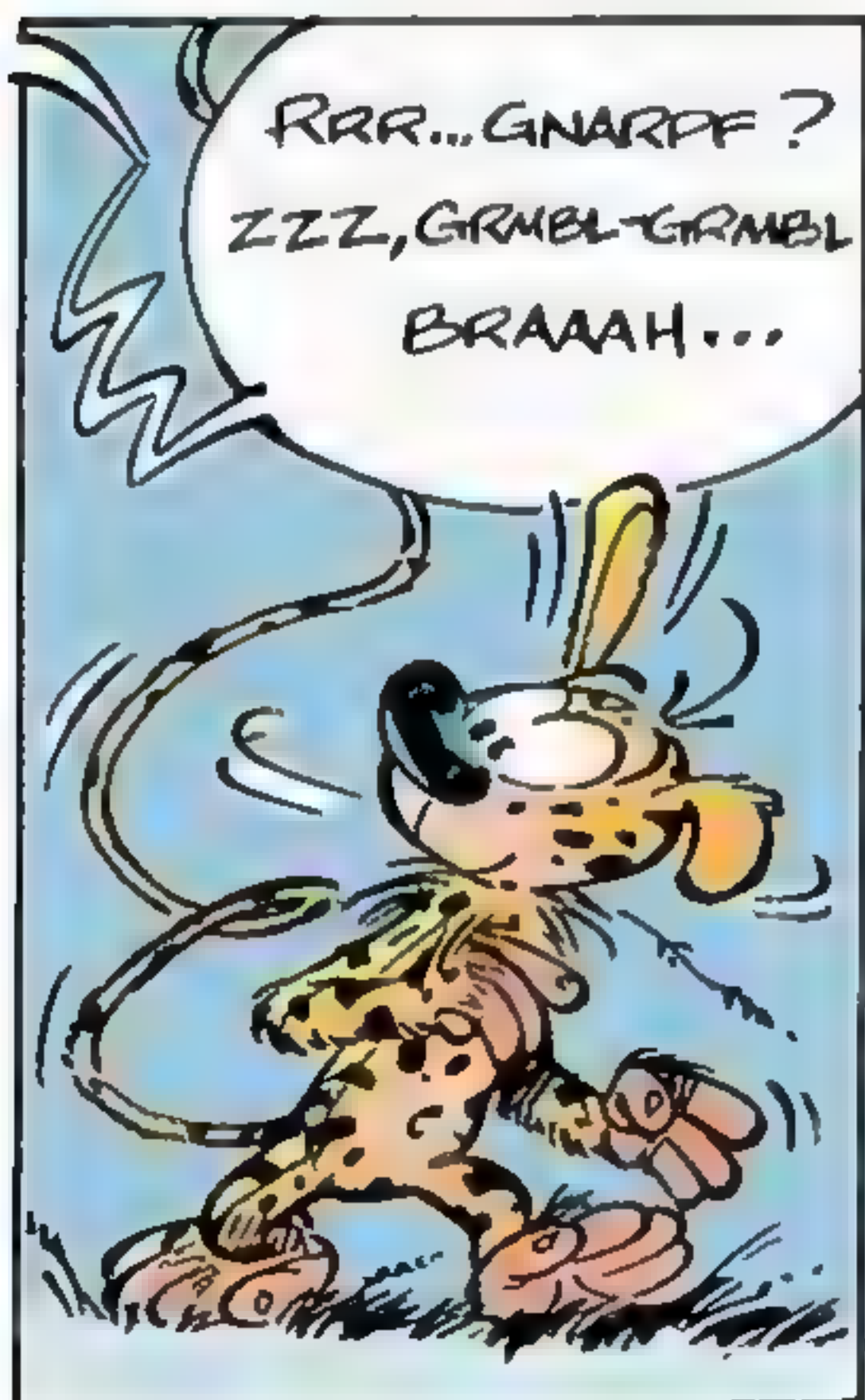
BEN OUI, LÀ, NOUS SOMMES PENAUDS. LA CONVERSATION EXIGE DES SOUS-TITRES. CEUX QUI PRÉFÈRENT LA V.O. EN MARSH N'ONT QU'À LES MASQUER.

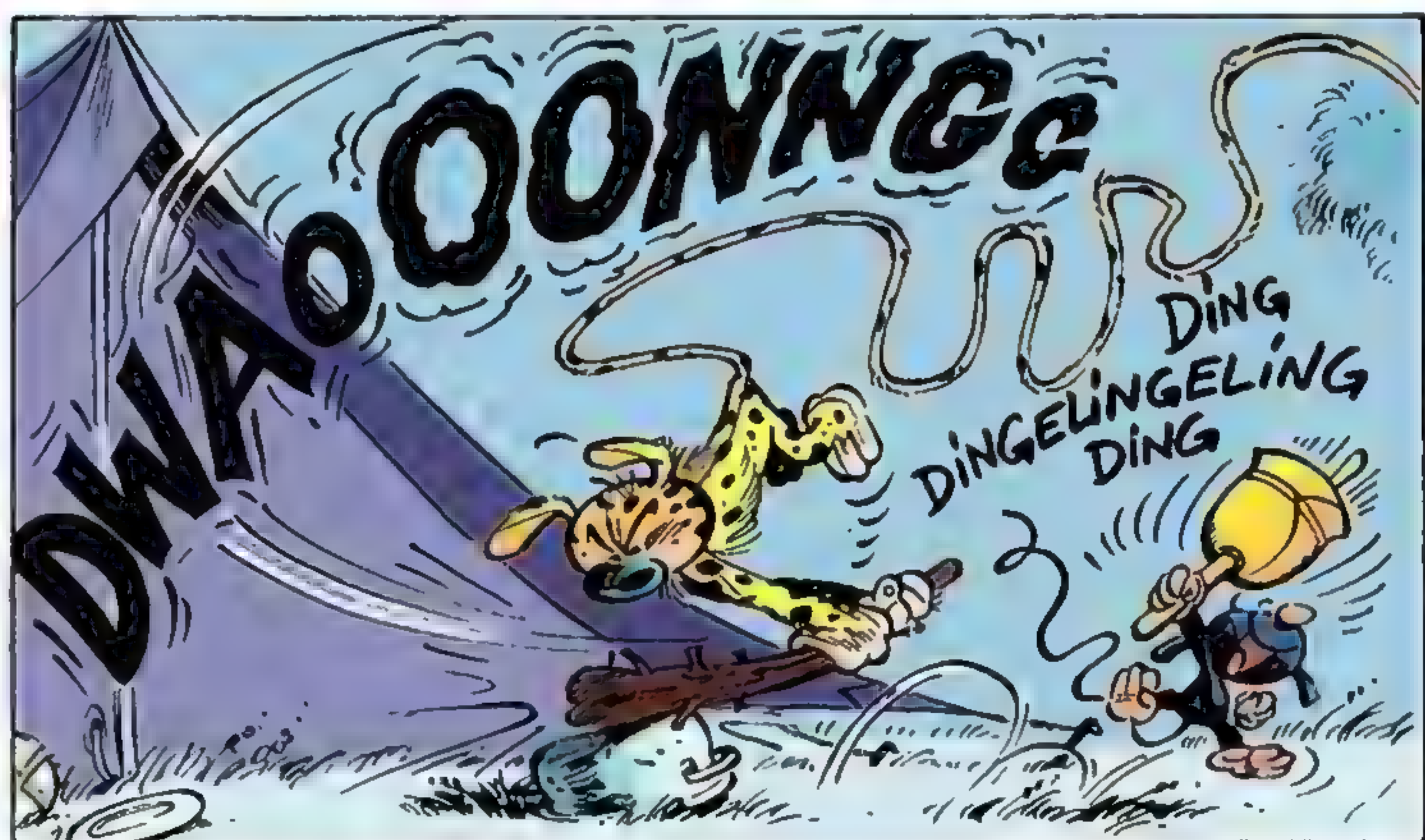
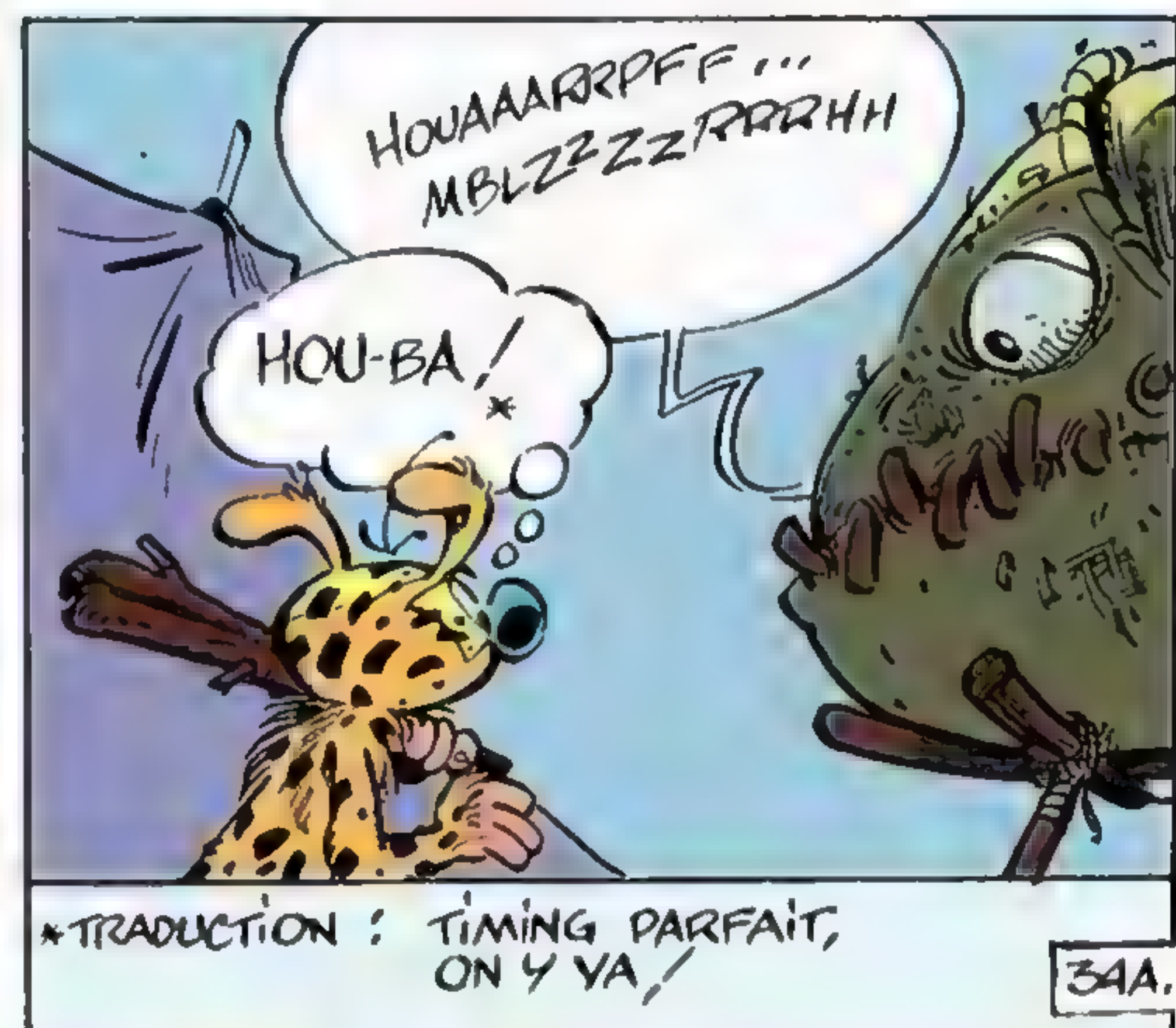
(S) LES AUTEURS PENAUDS.

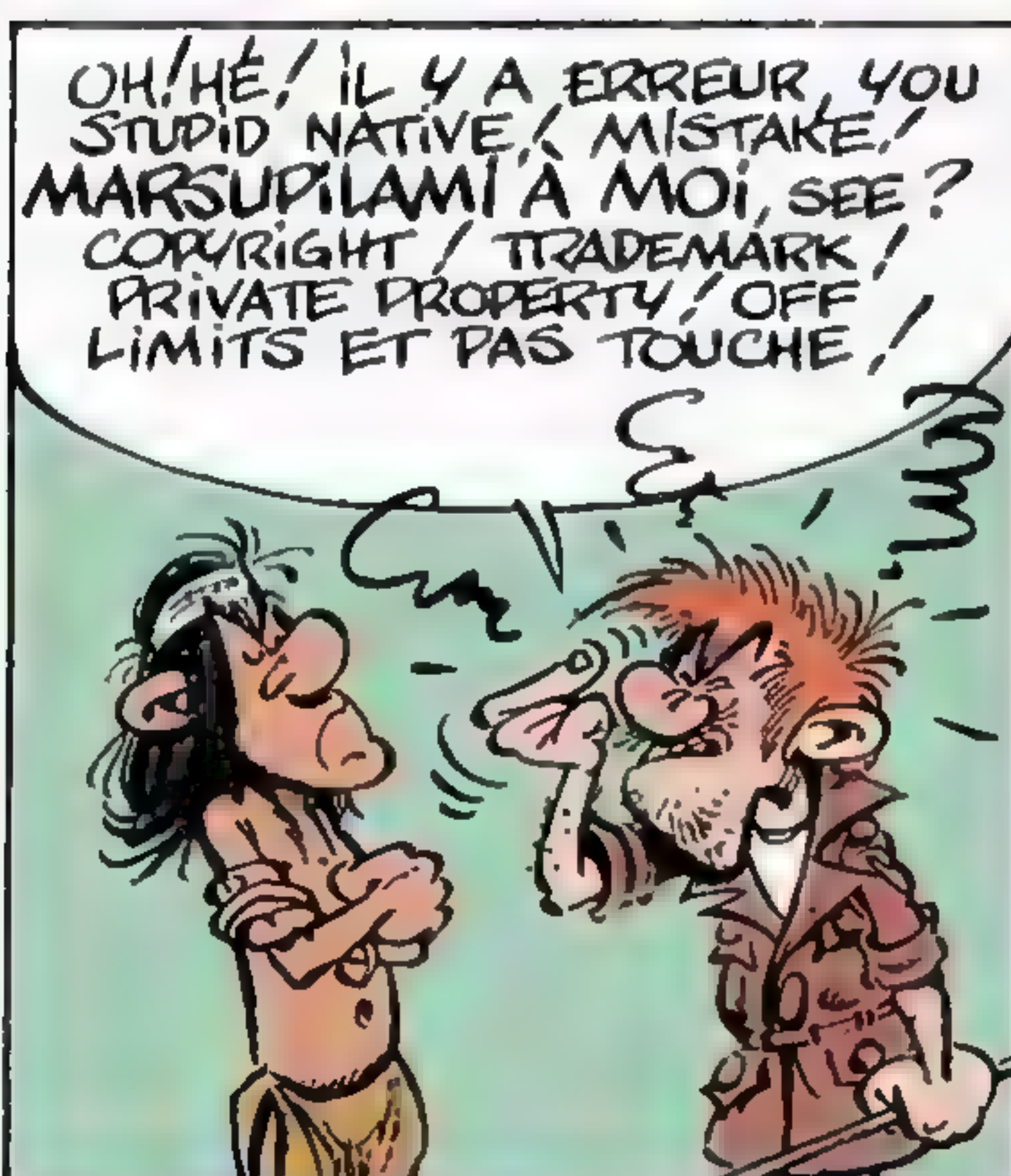
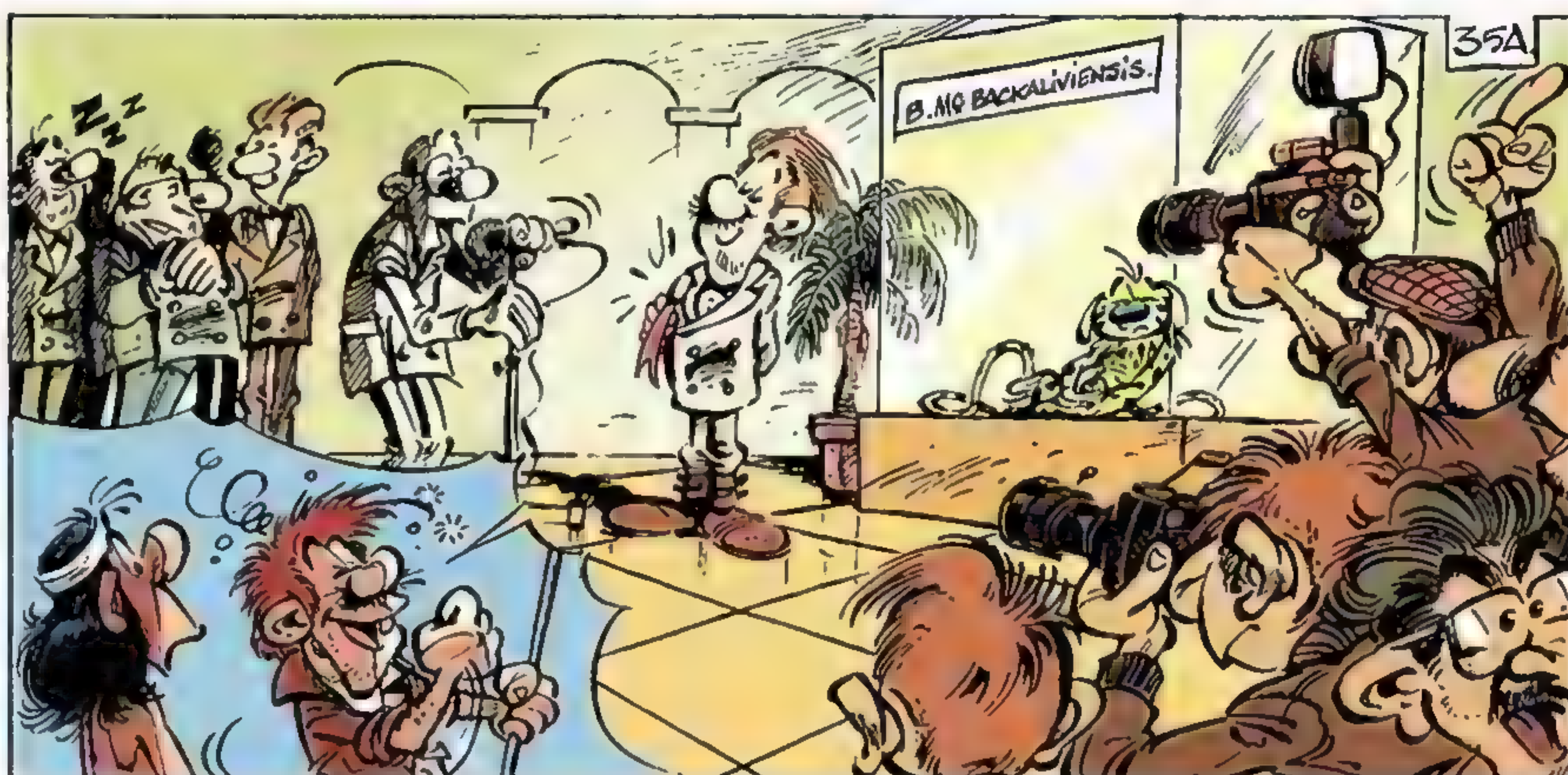


(A) MAIS S'IL DORT TROP LONGTEMPS?
(B) TU ME CONNAIS, QUOI: C'EST ÉTUDIÉ

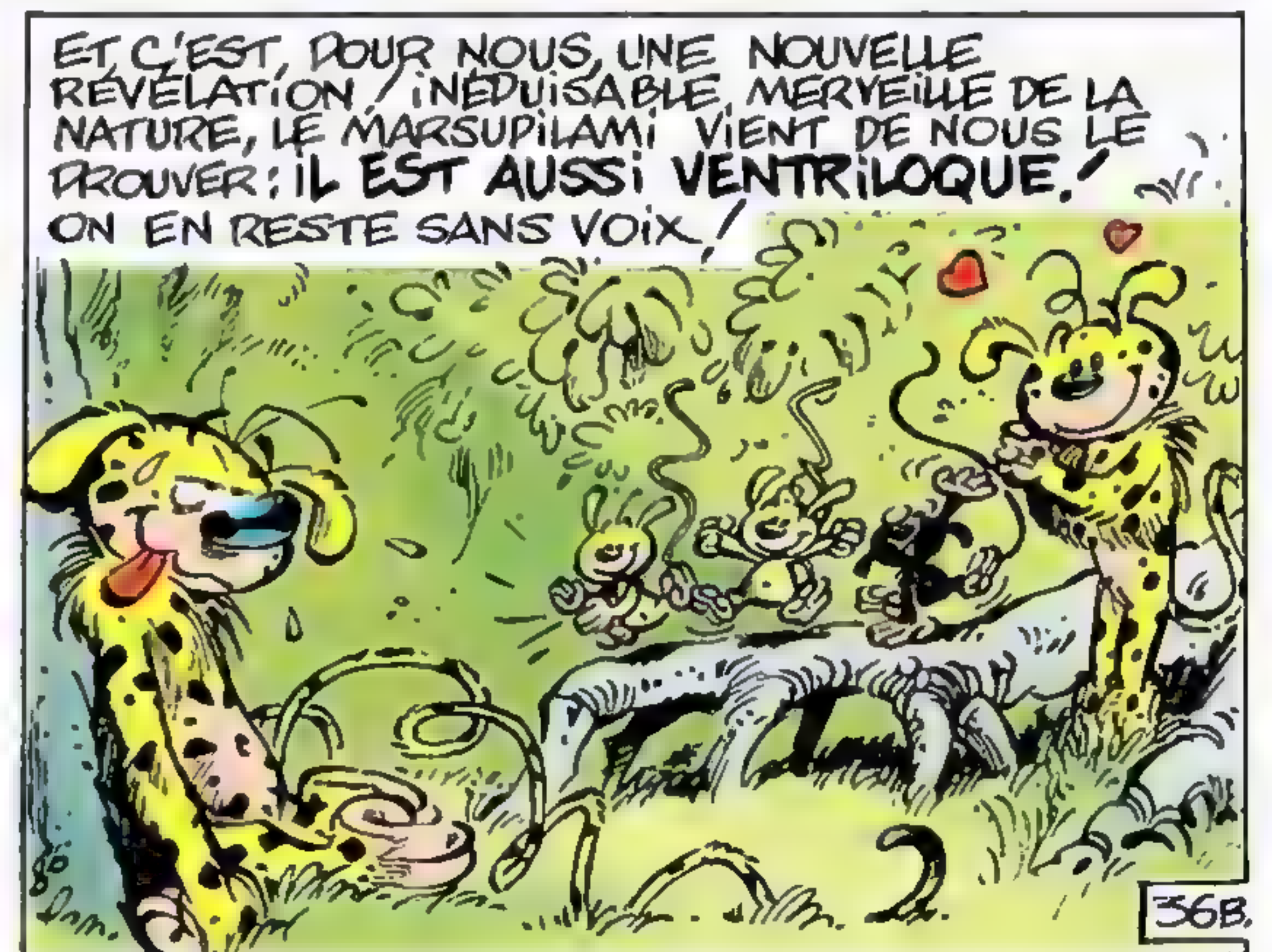
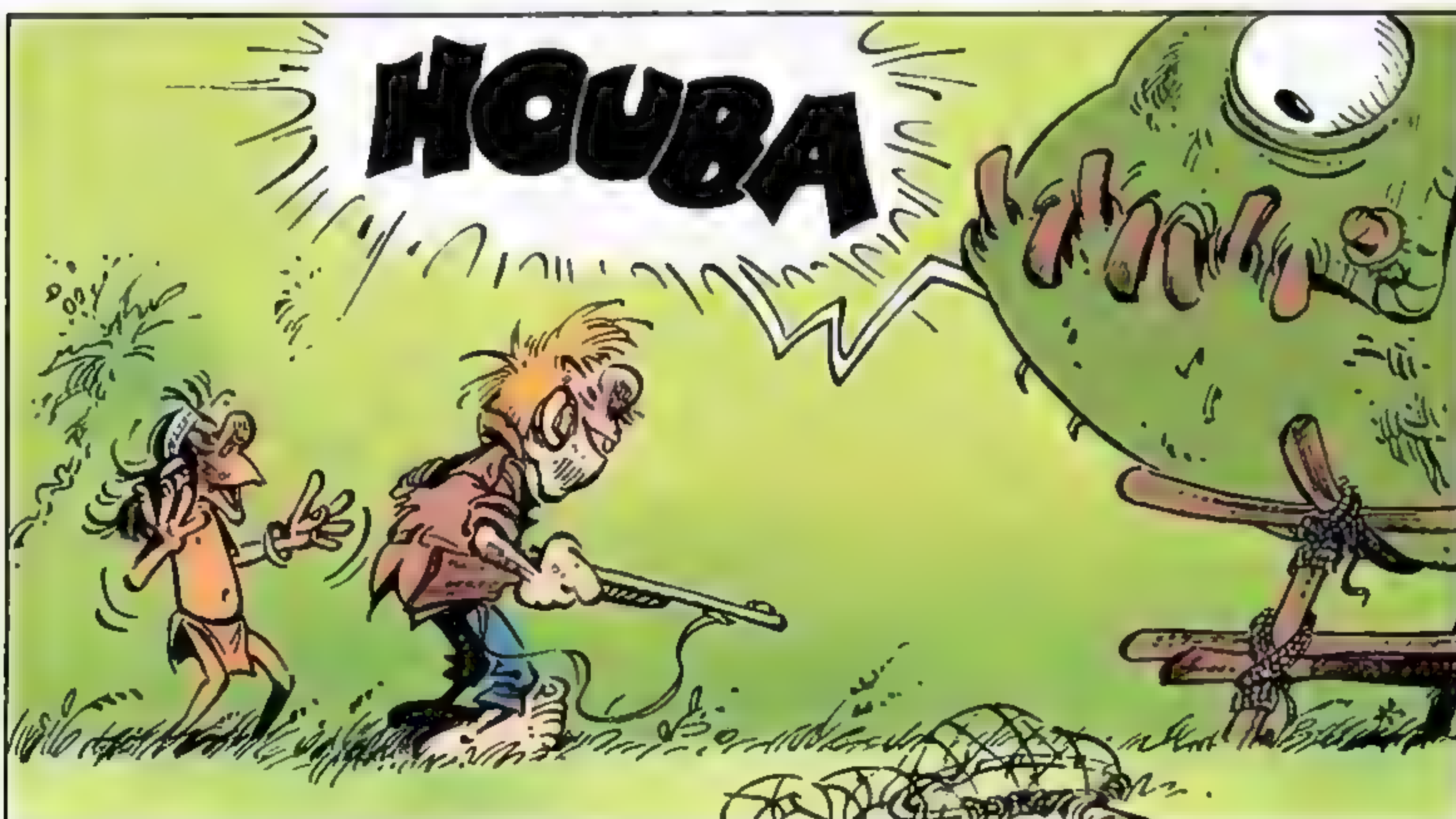


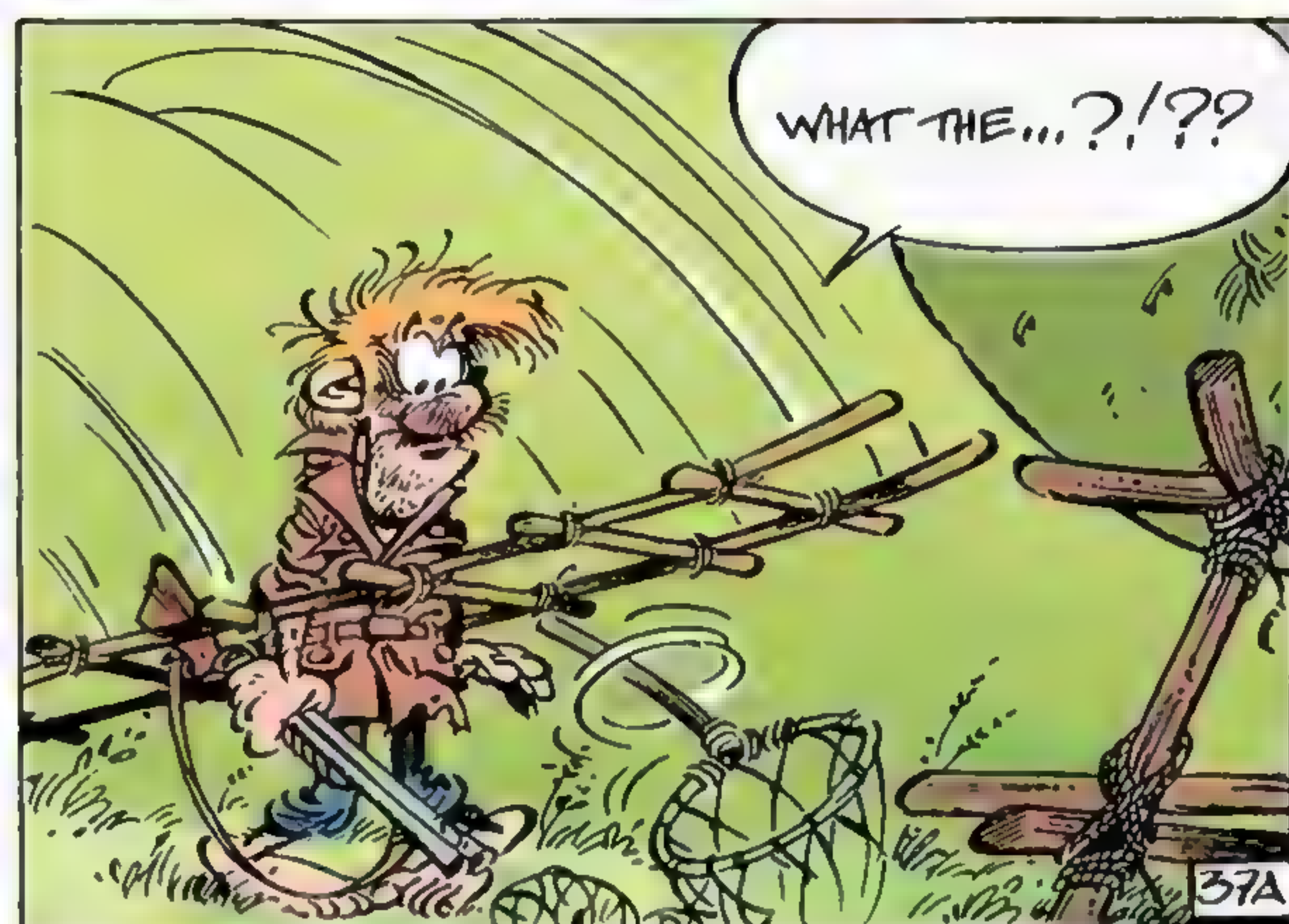
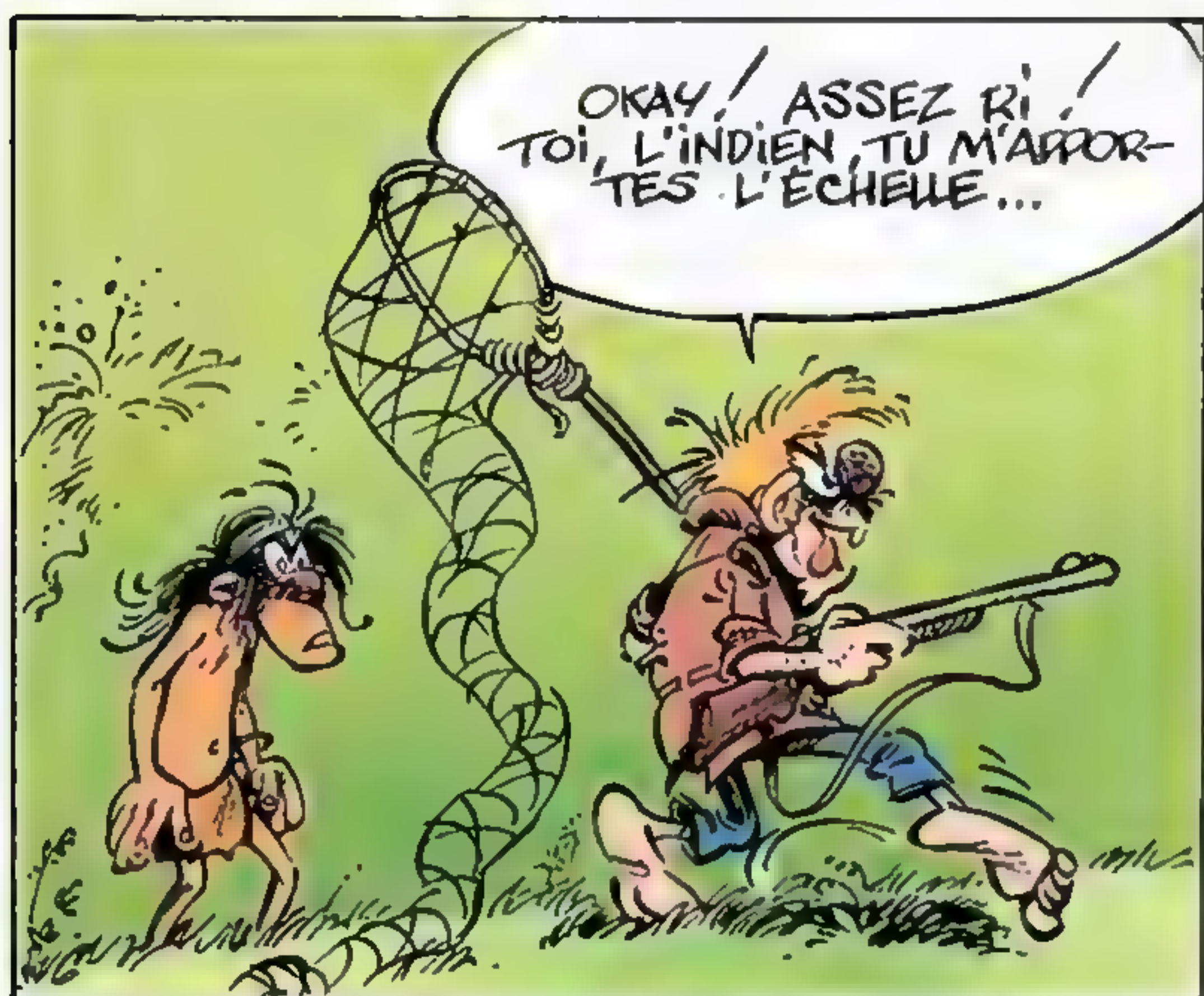


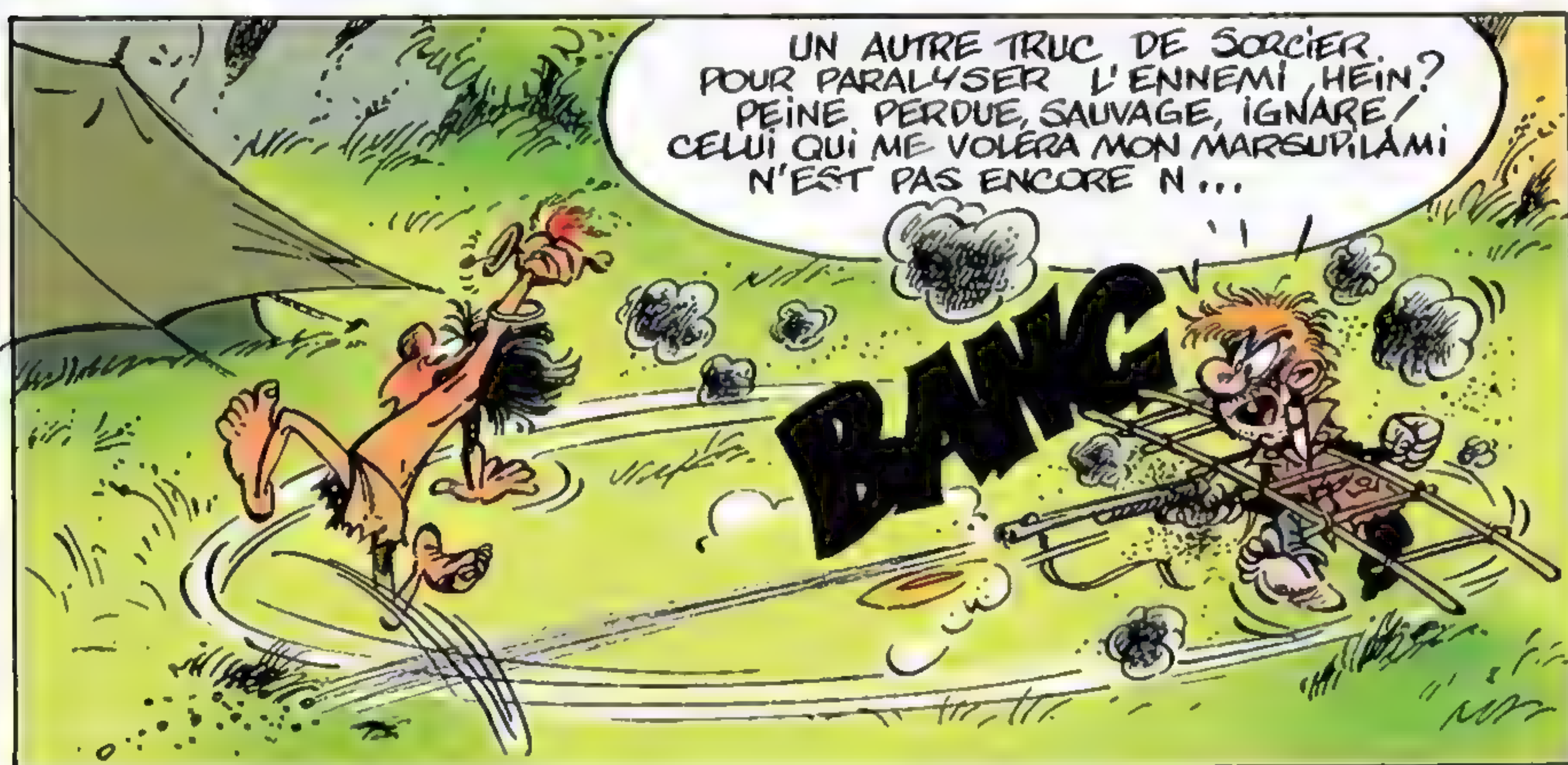




Ⓢ: "SANS BLAGUE, MAIS CETTE FOIS EN AMÉRICAIN.
ⓈⓈ: ET LÀ, EN CHAHUTAS - SI."

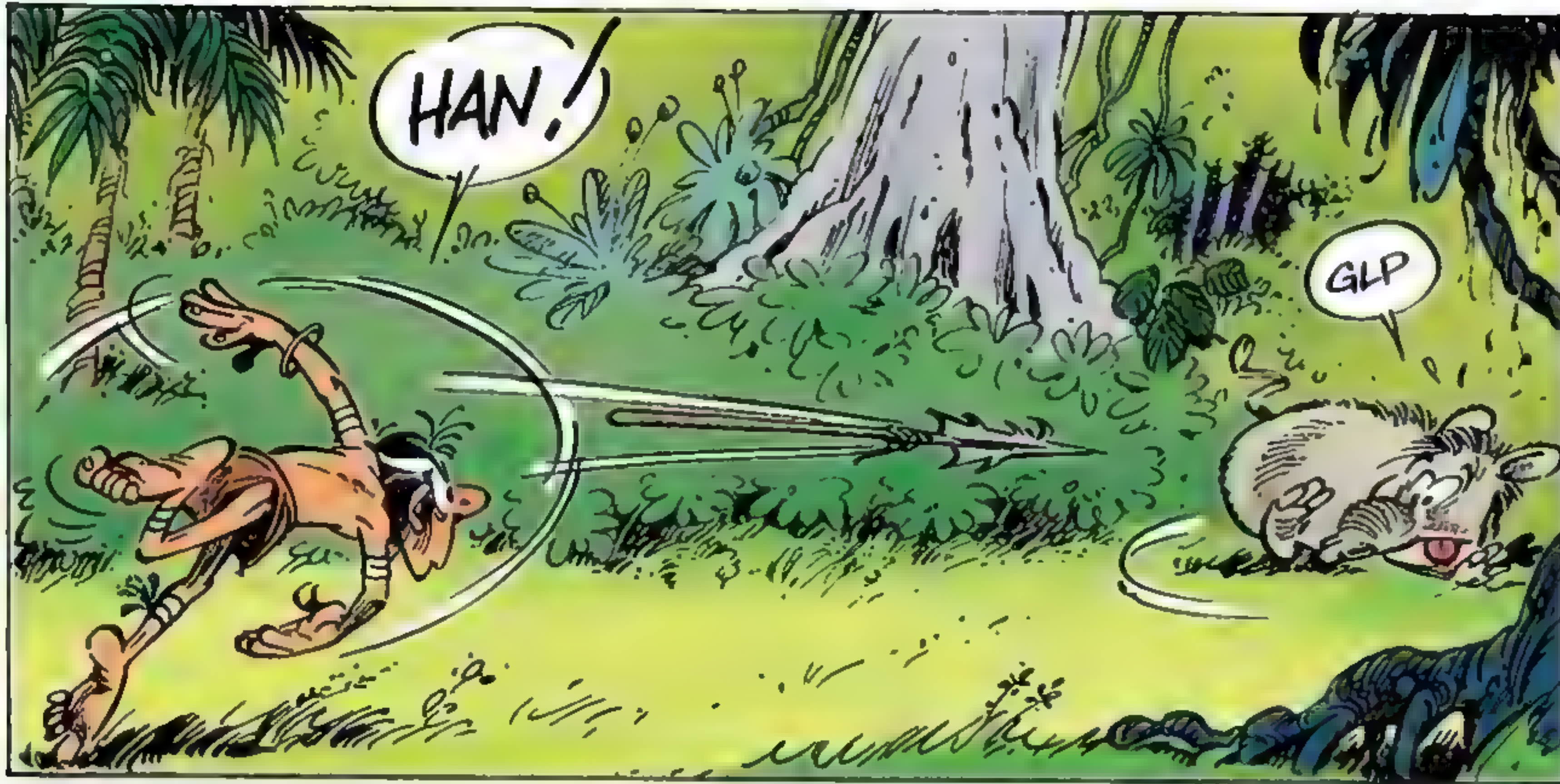


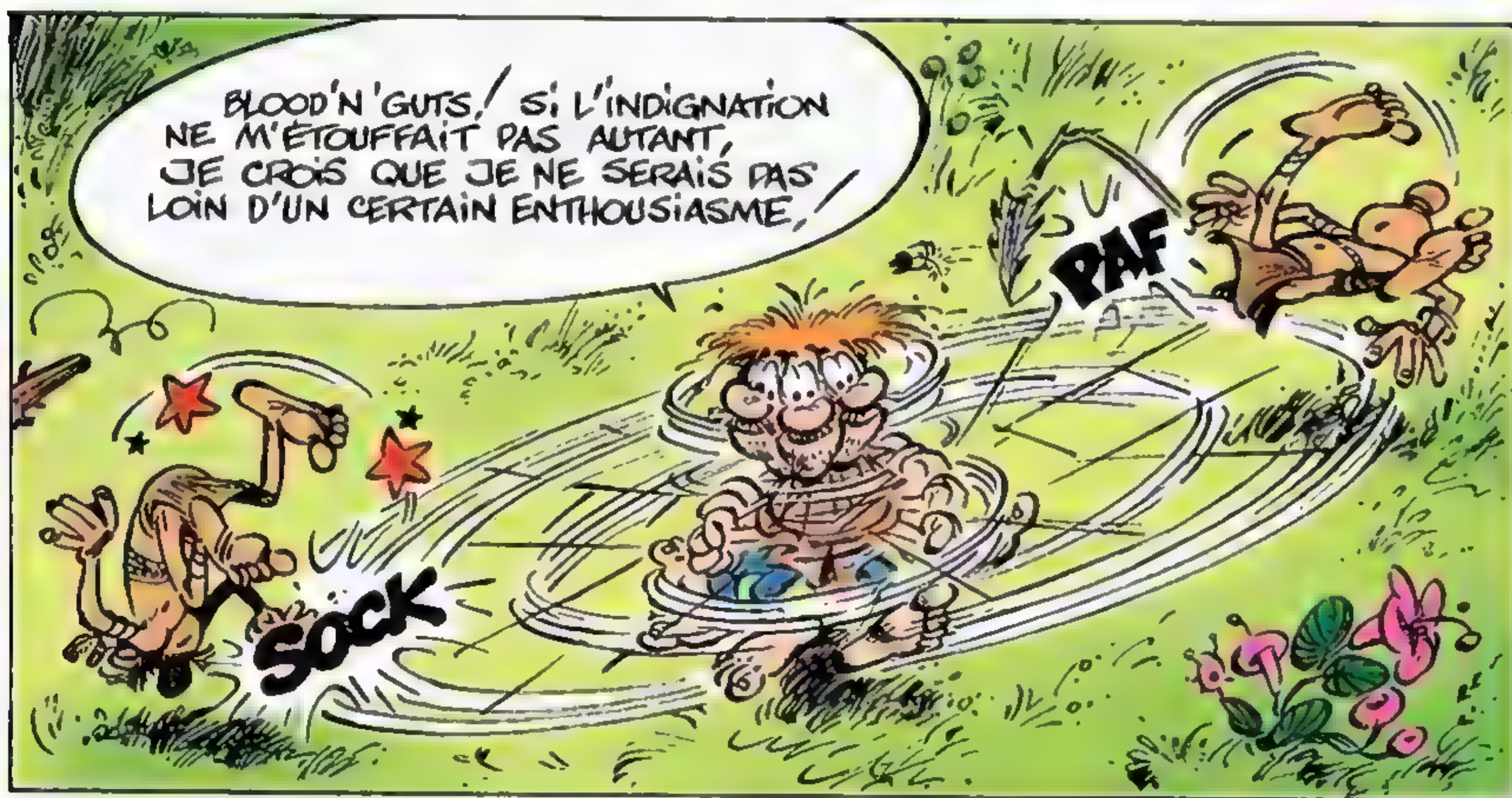
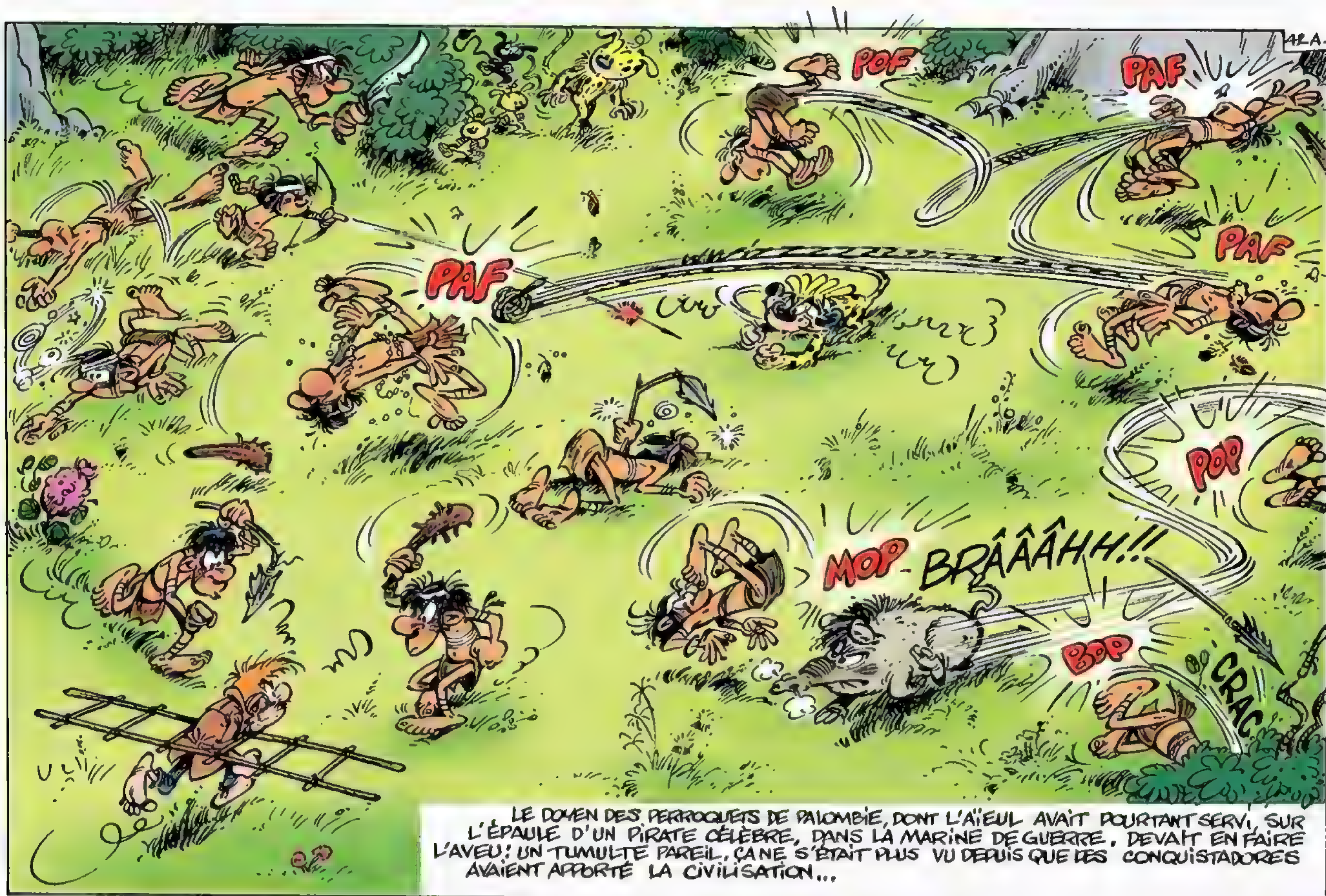


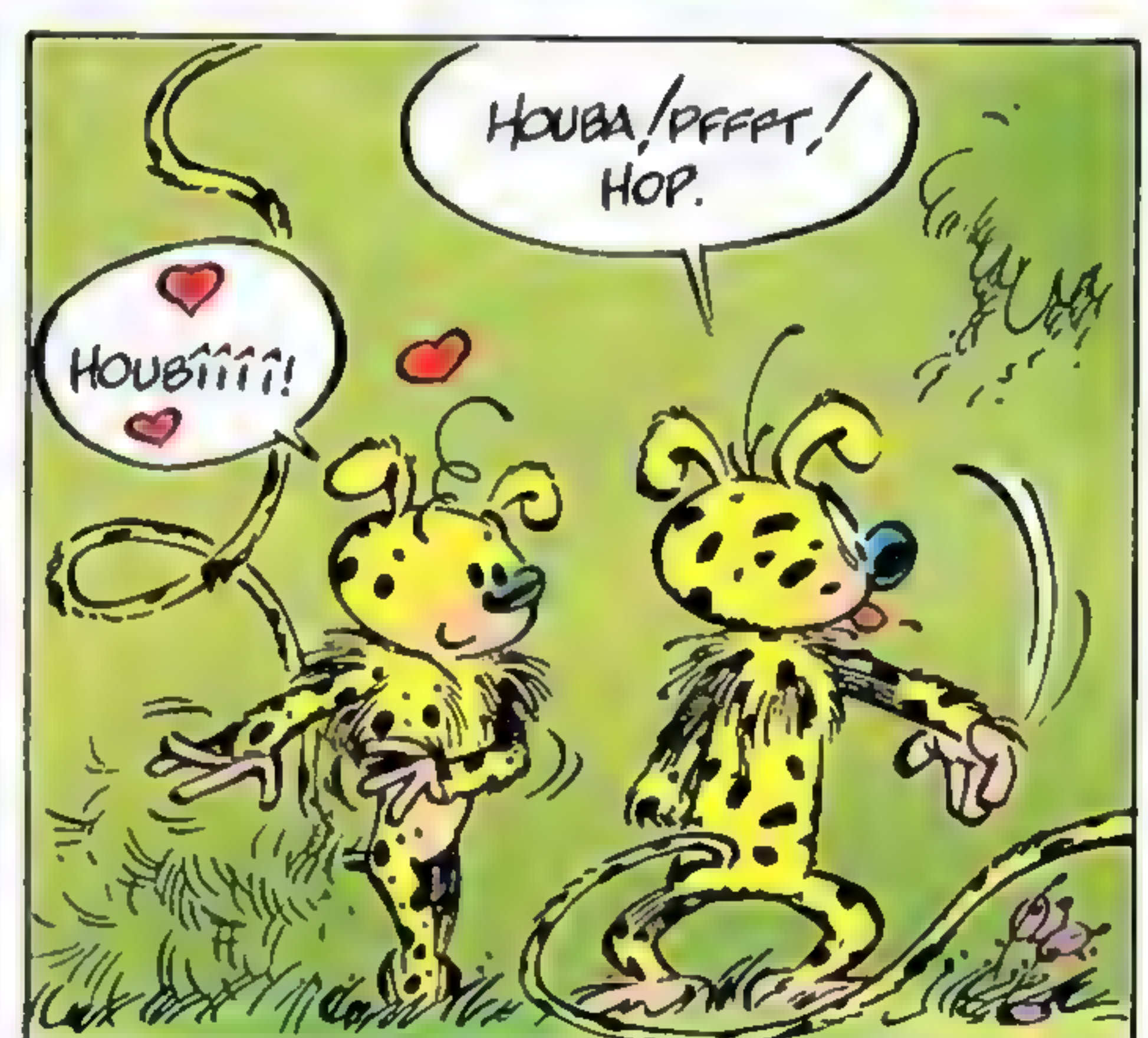
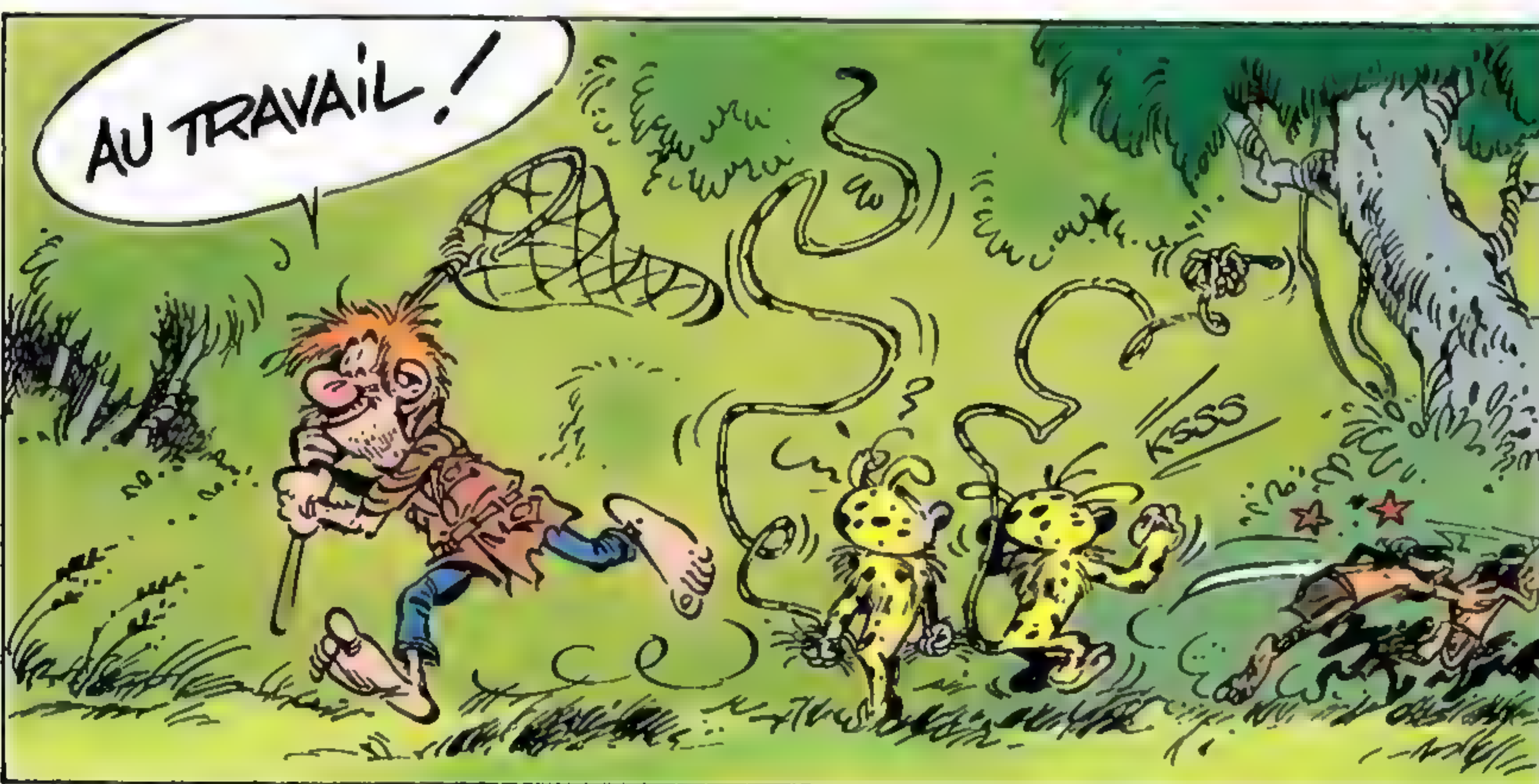


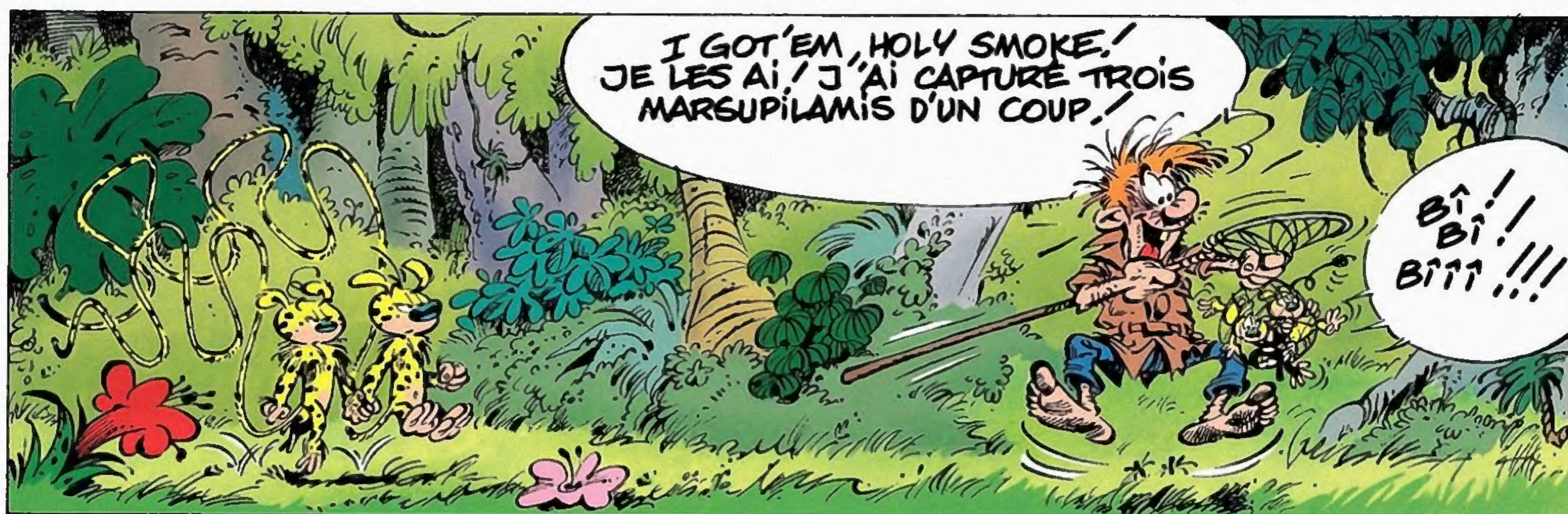


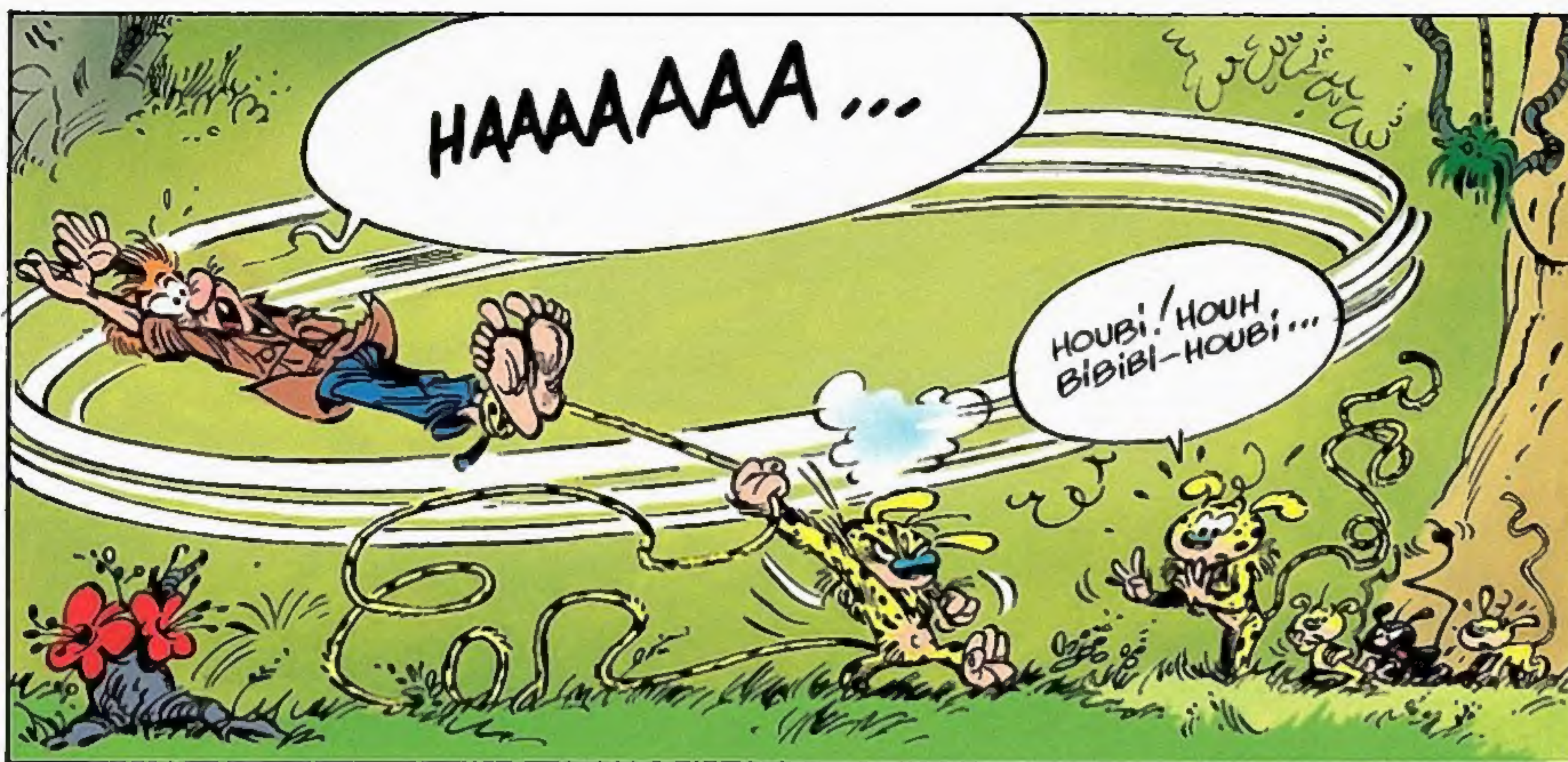












ET VOILÀ... COMME À BRING M. BACKALIVÉ,
LE TEMPS NOUS EST À PRÉSENT COMPTE...
MAIS NE NOUS QUITTONS PAS SANS UNE
DERNIÈRE OBSERVATION CULTURELLE...



ALORS QUE LE MARSUPI-LAMI EST
PARFAITEMENT ADAPTÉ AU TERRIBLE
CLIMAT HUMIDE DE LA FORÊT
PALOMBIENNE, RARES SONT LES
PRÉDATEURS VENUS D'AILLEURS...



... QUI Y RÉSISTENT LONGTEMPS
SANS DOMMAGES... ET VOILÀ POURQUOI
CETTE RÉGION FASCINANTE RESTERA
LONGTEMPS INACCESSIBLE AUX
MÉFAITS DE LA CIVILISATION!...



YOU KNOW WHAT?
JE HAÏS LES
MORALISATEURS
!!!

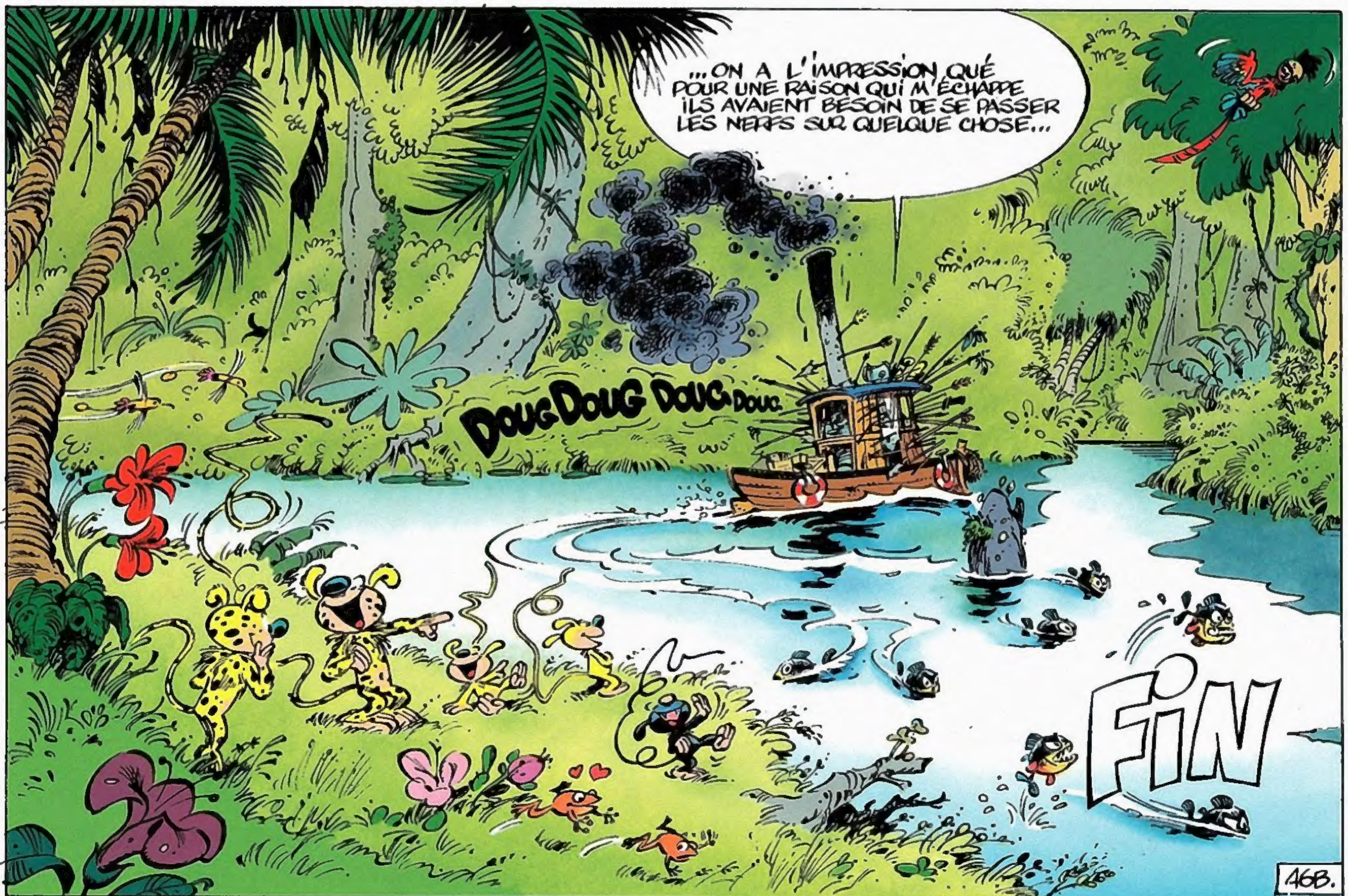
AH, MAIS VOICI LE SIGNAL
DE LA FIN DES COURS...



WELL!
EH BIEN, VOUS
Y AVEZ MIS LE
TEMPS!

NOUS AVONS ÉTÉ LÉGÈREMENT RETARDÉS.
VO NE COMPRENDS PAS: D'HABITUDE, LES
INDIENS NOUS LAISSENT PASSER SANS
PROBLÈME... MAIS, LÀ, ILS SONT
ÉNERVÉS...

46A.



... ON A L'IMPRESSIION QUÉ
POUR UNE RAISON QUI M'ÉCHAPPE
ILS AVAIENT BESOIN DE SE PASSER
LES NERFS SUR QUELQUE CHOSE...

DOUG DOUG DOUG DOUG

FIN

46B.



© **Marsu Productions S.A.M.**

Tous droits de traduction, reproduction et adaptation réservés pour tous pays.

Dépôt légal : août 2012

ISBN : 2-908462-09-8

ISSN : 1011-3819